

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

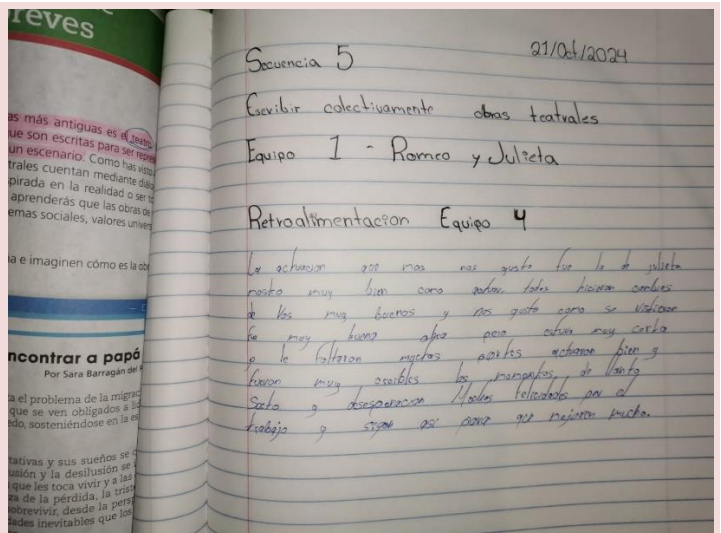
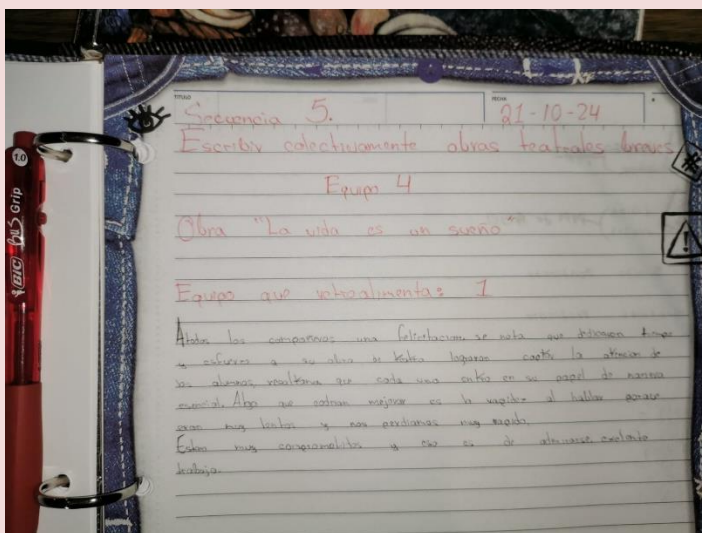
Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Actividad: escribir colectivamente obras teatrales:



Reflexión de la práctica:

La experiencia de realizar obras teatrales, como Romeo y Julieta y La vida es sueño, ha proporcionado a mis alumnos valiosas oportunidades para aprender y reflexionar sobre su proceso de aprendizaje. Al

implementar la realimentación formativa, he notado un impacto significativo en su autoconocimiento y en su capacidad para recibir y utilizar comentarios constructivos. A continuación, reflexionaré sobre las experiencias y aprendizajes obtenidos, apoyándome en la escalera de la metacognición.

1. Conciencia de su propio proceso de aprendizaje

Los alumnos han desarrollado una mayor conciencia sobre sus fortalezas y debilidades al actuar. Por ejemplo, algunos estudiantes se dieron cuenta de que podían expresar emociones con mayor efectividad y recibieron comentarios positivos sobre su capacidad para conectar con el público. Esta toma de conciencia es un primer peldaño en la escalera de la metacognición, ya que implica reconocer sus propias habilidades y áreas de mejora.

2. Evaluación y reflexión sobre el desempeño

La realimentación verbal y escrita que proporcioné les permitió evaluar su desempeño en grupo y reflexionar sobre cómo podrían mejorar en el futuro. Muchos alumnos mencionaron que, al recibir comentarios específicos sobre su actuación, pudieron identificar exactamente qué aspectos debían trabajar, como la proyección de la voz o la memorización de los diálogos. Esto representa otro nivel de la escalera, donde los estudiantes comienzan a cuestionar sus propias decisiones y estrategias.

3. Desarrollo de habilidades interpersonales

El proceso de coevaluación fomentó la comunicación entre los alumnos, donde tuvieron que escuchar y dar feedback a sus compañeros. Esto no solo les ayudó a reconocer los esfuerzos de los demás, sino que también les enseñó a ofrecer críticas constructivas de manera respetuosa. La habilidad de dar y recibir retroalimentación es esencial en cualquier ámbito y contribuye a su desarrollo socioemocional.

4. Reconceptualización del aprendizaje

A través de las sesiones de realimentación, los estudiantes comprendieron que el aprendizaje no es solo un resultado final, sino un proceso continuo. Algunos alumnos expresaron que, aunque la obra no salió perfecta, cada ensayo les enseñó algo nuevo, lo que refleja una mentalidad de crecimiento. Este cambio de perspectiva es crucial, ya que les ayuda a ver los errores como oportunidades de aprendizaje.

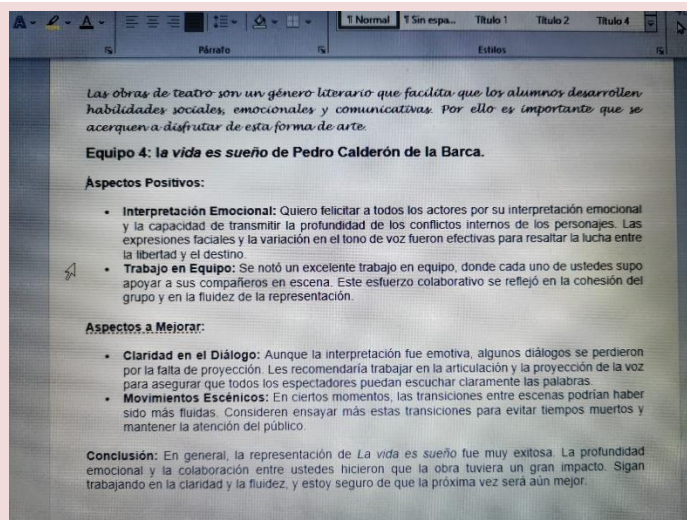
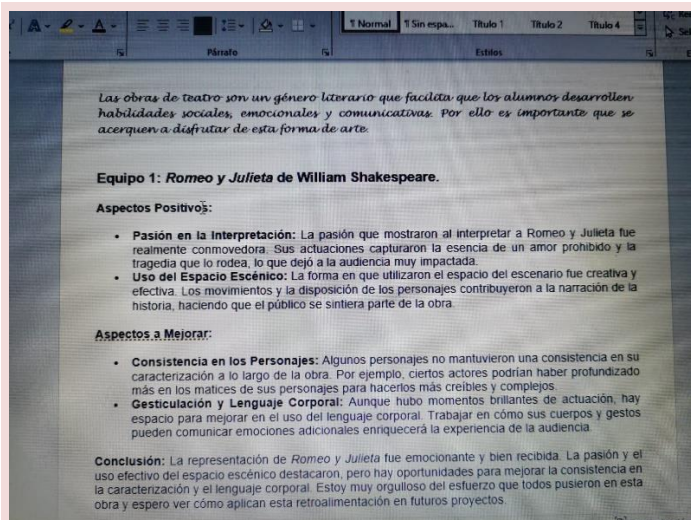
5. Planificación de acciones futuras

Finalmente, muchos estudiantes comenzaron a establecer metas personales para mejorar en sus próximas presentaciones. Esto se traduce en una mayor motivación y compromiso con su propio proceso educativo. Al reflexionar sobre las áreas que necesitan fortalecer, están empezando a tomar control sobre su aprendizaje, lo cual es fundamental en su desarrollo como estudiantes autónomos.

Argumentación

La realimentación formativa ha permitido a mis alumnos no solo recibir comentarios sobre su actuación, sino también participar en un proceso reflexivo que les ayuda a crecer como individuos y como grupo. La escalera de la metacognición ha sido una herramienta efectiva para guiarlos en este proceso, ya que les proporciona un marco claro para pensar sobre su propio aprendizaje. Al fomentar la autoconciencia, la evaluación, el desarrollo de habilidades interpersonales, la reconceptualización del aprendizaje y la planificación de acciones futuras, estoy confiado en que esta experiencia ha sembrado semillas para un aprendizaje más profundo y significativo en sus vidas académicas y personales.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación. Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo. Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:



Reflexión de la práctica:

Al desarrollar la retroalimentación formativa con mis alumnos tras las puestas en escena de "La vida es sueño" y "Romeo y Julieta", he obtenido valiosas experiencias y aprendizajes tanto sobre ellos como sobre mi práctica docente.

Experiencias y aprendizajes:

1. **Comprensión del Proceso de Aprendizaje:** La retroalimentación me permitió ver cómo mis alumnos asimilaban los contenidos de las obras. Observé que los estudiantes no solo comprendieron las tramas, sino que también pudieron conectar los temas de amor, libertad y decisiones humanas con sus propias experiencias. Este proceso de reflexión sobre su aprendizaje me ayudó a identificar qué estrategias fueron más efectivas y cuáles necesitan ser reforzadas en el futuro.
2. **Importancia de la Comunicación Asertiva:** A través de la retroalimentación, se hizo evidente que los alumnos valoran el reconocimiento de sus logros. Utilizar un lenguaje positivo y empático no solo mejoró la motivación, sino que también facilitó una atmósfera de confianza en la que los estudiantes se sintieron cómodos para compartir sus pensamientos y emociones sobre las obras. Esto me enseñó la importancia de la comunicación asertiva en el aula.
3. **Identificación de Áreas de Mejora:** En ambas obras, noté ciertas áreas en las que mis alumnos tienden a tener dificultades, como la claridad en la expresión oral y el uso de gestos. Al abordar estas áreas en mis realimentaciones, pude establecer un plan de acción para trabajar en estas habilidades en futuras actividades.

Evidencias de Aprendizaje:

Las evidencias de aprendizaje recogidas a través de la observación y la retroalimentación escrita me proporcionaron información significativa sobre el desempeño de los alumnos. Pude notar:

- **Variabilidad en el Desempeño:** Algunos estudiantes destacaron en la interpretación y expresión emocional, mientras que otros lucharon por hacer conexiones profundas con los personajes. Esta variabilidad me llevó a reflexionar sobre la diversidad en los estilos de aprendizaje y la necesidad de ajustar mis enfoques para atender a todos los alumnos.
- **Consistencia en los Comentarios:** Al analizar las retroalimentaciones, noté que varios alumnos manifestaron dificultades similares, especialmente en la comprensión de las motivaciones de los

personajes y la profundidad de los temas. Esto subraya la importancia de reforzar estos conceptos en mis futuras lecciones.

Conclusión:

En general, el proceso de dar y recibir retroalimentación formativa fue enriquecedor. No solo me permitió obtener una visión más clara del aprendizaje de mis alumnos, sino que también me ayudó a crecer como docente al identificar áreas de mejora en mi enseñanza. La realimentación efectiva se convierte en un puente para el aprendizaje, donde todos los participantes se sienten valorados y motivados a avanzar. Sin duda, esta experiencia reafirma mi compromiso con la evaluación formativa como una herramienta clave en el proceso educativo.

Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficient	Suficiente	Satisfactori	Destacado	OBSERVACI
RES	e	3	o	5	ONES
	1		4		
Realimenta ción asertiva y constructiv a por parte del docente.	Lleva a cabo la realimenta ción destacand o los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes .	Desarrolla la realimentaci ón formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimenta ción formativa tomando en cuenta las emociones y la construcció n de los aprendizaje s de los estudiantes .	Lleva a cabo la realimentac ión formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño .	
Uso de técnicas de realimenta ción formativa.	Realiza la práctica de la realimenta ción de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentaci ón mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimenta ción formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimenta	Desarrolla la realimentac ión formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentac	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	ción analizadas en el curso. Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	ión analizadas en el curso. Hace una reflexión crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

