

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

En mi práctica docente con pequeños de 2 y 3 años en primer grado de preescolar, he reflexionado sobre cómo aplicar las dimensiones de la evaluación formativa propuestas por la Nueva Escuela Mexicana (NEM), centrándome en la colaboración activa entre docentes, familias y alumnos. Este enfoque ha transformado no solo mi forma de enseñar, sino también cómo los niños interactúan con su propio aprendizaje.

Esta metodología se fundamenta en dos dimensiones esenciales: la centrada en el docente y la centrada en el alumno. Ambas dimensiones son interdependientes y permiten crear un ambiente de aprendizaje dinámico y colaborativo, donde los educadores pueden adaptar sus estrategias a las necesidades específicas de los pequeños, y los estudiantes se convierten en protagonistas activos de su propio proceso de aprendizaje.

Desde la dimensión centrada en el docente, he reestructurado mi planeación de actividades para adaptarlas a las necesidades individuales de mis alumnos. Comprendo que cada niño es único y que su contexto influye en su aprendizaje. Por lo tanto, al diseñar las actividades, realizo un análisis crítico y objetivo del comportamiento del grupo y de las reacciones de cada pequeño basándome en el diagnóstico grupal elaborado. Esto me permite realizar adecuaciones en tiempo real, garantizando que todos los estudiantes tengan la oportunidad de participar y aprender de manera efectiva.

En este proceso, la recopilación continua de evidencias es clave, así como la observación mientras juegan, interactúan y participan en actividades, tomando nota

de sus avances y desafíos. Esta información no solo me ayuda a ajustar la planeación, sino que también me permite brindar retroalimentación personalizada, reforzando la confianza y la motivación de cada niño. El ambiente de aula que he cultivado se basa en la confianza, donde los pequeños se sienten seguros de explorar y compartir sus ideas.

Entorno, a la dimensión centrada en el alumno es igualmente fundamental. He aprendido que, para fomentar la autoevaluación y la coevaluación, debo crear un entorno donde los niños puedan expresar sus pensamientos y sentimientos. Incorporo rutinas diarias que invitan a los pequeños a reflexionar sobre lo que aprendieron. Por ejemplo, después de una actividad de juego simbólico, les pregunto qué les gustó, qué aprendieron y cómo se sintieron. Este diálogo no solo valida sus experiencias, sino que también les enseña a ser críticos y reflexivos sobre su propio aprendizaje. Además, implemento estrategias de evaluación diferenciadas que se adaptan a los estilos de aprendizaje de cada niño. Utilizo recursos visuales, sonoros y kinestésicos que permiten a los pequeños interactuar de diversas maneras. Por ejemplo, al trabajar con colores y formas, presento juegos con bloques, canciones y cuentos ilustrados, permitiendo que cada niño elija el método que más les inspire. Esta multimodalidad en la enseñanza no solo enriquece el aprendizaje, sino que también ayuda a cada alumno a sentirse valorado y comprendido. Para fomentar el pensamiento crítico, diseño actividades donde los pequeños puedan observar, preguntar e imaginar.

Durante las sesiones de aprendizaje, los animo a explorar su entorno, a hacer preguntas sobre lo que ven y a proponer soluciones a situaciones simples. Por ejemplo, al observar un jardín, les pregunto qué animales podrían vivir allí y por qué. Luego, juntos, buscamos respuestas, creando un ambiente de aprendizaje activo y colaborativo.

En conclusión, al aplicar las dimensiones de la evaluación formativa en mi aula de primer grado de preescolar, he logrado crear un espacio donde tanto los docentes como los alumnos son corresponsables del proceso educativo. Esta práctica no solo enriquece el aprendizaje, sino que también fortalece la confianza, la motivación y el pensamiento crítico de mis pequeños estudiantes, preparándolos para ser aprendices activos y comprometidos en su educación.

Instrumento para evaluar el PTP 2

EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.

Ponderación: 10= **Insuficiente** 15= **Suficiente** 20= **Satisfactorio** 25= **Destacado**

INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					
Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.					
Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.					
Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.					