

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes
Módulo 2. La evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 2: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa

Indicaciones: Con base en el estudio y análisis del módulo 2, redacta un texto (narrativa) con una extensión de dos cuartillas como mínimo donde describas cómo estás llevando a cabo los procesos evaluativos con tus estudiantes en relación con las dos dimensiones de la evaluación formativa.

NARRATIVA

Escribe aquí

En primer lugar siento yo que mis practicas docentes, siempre se han caracterizado en dejar mucho la creatividad del alumno, en crear ambientes de trabajo óptimos para el aprendizaje, en transmitir mucha confianza y por ende ser demasiado empática con mis alumnos por lo tanto se fortalece el vínculo pedagógico: motivación, confianza, empatía, he trabajado con grupos de distintas fases en primaria y secundaria, en los cuales, me ha gusto innovar en actividades, estrategias para trabajar y evaluar a mis alumnos. En cada grupo y fase se trabaja de manera diferente de acuerdo a las necesidades de los alumnos, me gusta trabajar la retroalimentación, para detectar áreas de oportunidad y de ahí estudiar o esclarecer el aprendizaje esperado, en cuanto a mi forma de trabajar con las planeaciones las llevo sin ser rígida, dando flexibilidad a cambios de acuerdo a los escenarios que van sucediendo en el día a día pero siempre enfocados en el mismo objetivo. Se retoma el error como posibilidad de aprendizaje y se trabaja con el alumno de manera individual.

Me gusta motivar a mis alumnos y reconocer sus avances para que ellos mismos se motiven y luchen por seguir en un avance diario, dentro y fuera del salón, también de cierta forma motivar a los padres de familia concientizando que apoyo a su hijo dándole seguimiento en casa.

Mi propósito diario en el salón de clases junto con los contenidos y aprendizajes esperados, no solo se basa en el conocimiento, sino también formar alumnos felices, seguros, creativos y motivados, inculcando mucho el respeto, la empatía y la expresión de sus emociones.

Siendo la maestra que yo un día de niña quise tener.

En cuanto a la evaluación he utilizado diferentes: por ejemplo me gusta mucho la autoevaluación, preguntándole al alumno: ¿Cómo lo hiciste?, ¿Crees que te faltó algo?, ¿Cómo te sentiste?, y retomar errores para corregir, dándoles a conocer que los errores no son malos, al contrario nos sirven de ayuda para mejorar, que todos nos equivocamos y estamos para aprender y corregir.

La coevaluación me gusta usarla cuando trabajan en equipo y todo esto se realiza de una forma más enriquecedora.

Al momento de realizar un trabajo, o un proyecto siempre me gusta comunicarle a los alumnos y papas de la manera de evaluar para que estén enterados de ellos, la observación, el desarrollo de los alumnos, la participación, como va evolucionando todo ello es una tarea ardua para el maestro para no dejar escapar ningún aspecto del alumno y conocerlos muy bien.

Y ahora con estos cursos que no dan pues creo que son de mucho valor porque aportan a nuestra práctica docente diversas estrategias que nos ayudan a seguir mejorando, pues en este trabajo nunca se termina de aprender ni de actualizarse.



Instrumento para evaluar el PTP 2					
EVIDENCIA: Narrativa que destaque estrategias de la puesta en práctica de las dos dimensiones de la evaluación formativa.					
Ponderación: 10= Insuficiente 15= Suficiente 20= Satisfactorio 25= Destacado					
INDICADORES	10	15	20	25	OBSERVACIONES
Hace una reflexión crítica sobre la forma en que ha ejercido la autonomía profesional a partir del currículo 2022.					

<p>Describe las acciones que lleva a cabo para guiar la gestión de los aprendizajes mediante la motivación y la confianza en la promoción de la autoevaluación y coevaluación.</p>					
<p>Destaca estrategias de evaluación diferenciadas para incorporar la enseñanza multimodal.</p>					
<p>Gestiona actividades evaluativas que implican a los alumnos ejercer el pensamiento crítico a través de observar, preguntar, imaginar, explicar, buscar soluciones y expresar ideas propias.</p>					