

Formato PTP 3

Curso: La realimentación, proceso clave para la mejora de los aprendizajes.

Módulo 3: Cómo promover la realimentación formativa en el aula.

PTP 3: La puesta en práctica de la realimentación formativa.

Antes de iniciar con tu PTP 3, revisa nuevamente tu PTP 1 y 2 son insumos que debes tomar en cuenta para la buena construcción de este PTP.

Instrucciones:

1. Selecciona una actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa mediante la coevaluación, puede ser de alumno a alumno o de equipo a equipo.

Toma foto a dos realimentaciones y pégalas en el espacio de abajo. Para realizar la realimentación sugiere a tus alumnos que empleen los siguientes criterios:

- Comenzar con un aspecto positivo del trabajo.
- Ser específico y claro en los comentarios.
- Usar un lenguaje respetuoso y empático.
- Reconocer los esfuerzos y los logros.
- Mencionar de manera asertiva algo que podría mejorarse.

Fotografías de las dos retroalimentaciones realizadas mediante la coevaluación.

Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuvieron tus alumnos con la puesta en práctica de la realimentación?

(Para realizar este apartado pueden apoyarse en la escalera de la metacognición sugerida en el manual *Socialización del proceso y los productos*).

Argumenta tu respuesta.

Equipo 1
2º E

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 27
11DST00471

COEVALUACIÓN

1. Comienza con un Aspecto Positivo del Trabajo
Instrucción: Cuando observes el proyecto de tu compañero, identifica algo que te haya gustado o que creas que ha hecho bien. Comienza tu comentario destacando este punto positivo.
Ejemplo: "Me gustó mucho la manera en que organizaste las escenas, porque es fácil seguir la historia".

2. Sé Específico y Claro en los Comentarios:
Instrucción: Evita hacer comentarios generales como "Está bien" o "Me gustó". En su lugar, menciona exactamente qué es lo que consideras que está bien hecho o qué podría mejorarse.
Ejemplo: "La elección de la música me pareció excelente porque hace que la escena sea más emocionante".

3. Usa un Lenguaje Respetuoso y Empático:
Instrucción: Recuerda que tu compañero ha dedicado tiempo y esfuerzo a su proyecto. Al dar tus comentarios, usa un lenguaje amable y respetuoso. Imagina cómo te gustaría que te dieran retroalimentación.
Ejemplo: "Entiendo que crear la animación fue un reto, y me parece que hiciste un gran trabajo al insertar los personajes".

4. Reconoce los Esfuerzos y Logros:
Instrucción: Hazle saber a tu compañero que reconoces sus esfuerzos y logros en el proyecto. Esto lo motivará y reforzará su confianza.
Ejemplo: "Se nota que trabajaste mucho en los detalles de los gráficos, y eso hace que el video sea visualmente muy agradable".

5. Menciona de Manera Asertiva Algo que Podría Mejorarse:
Instrucción: Si notas algo que podría mejorarse, expónlo de manera respetuosa y ofrece una sugerencia constructiva. Usa frases como "Podrías mejorar en..." o "Sería aún mejor si...".
Ejemplo: "Quizás podrías ajustar el volumen de la música en la segunda escena, para que la voz se escuche más clara".

¿Qué me gustó? *Que la introducción en video en lugar de la imagen*

¿Qué aspectos positivos considero resaltar? *por videos y su forma de acomodar la información*

¿Qué se puede mejorar? *Que mejoren la calidad y la creatividad y que le pongan más color, sobre todo es muy básica y muy aburrida*

Equipo 4
2º E

ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 27
11DST00471

COEVALUACIÓN

1. Comienza con un Aspecto Positivo del Trabajo:
Instrucción: Cuando observes el proyecto de tu compañero, identifica algo que te haya gustado o que creas que ha hecho bien. Comienza tu comentario destacando este punto positivo.
Ejemplo: "Me gustó mucho la manera en que organizaste las escenas, porque es fácil seguir la historia".

2. Sé Específico y Claro en los Comentarios:
Instrucción: Evita hacer comentarios generales como "Está bien" o "Me gustó". En su lugar, menciona exactamente qué es lo que consideras que está bien hecho o qué podría mejorarse.
Ejemplo: "La elección de la música me pareció excelente porque hace que la escena sea más emocionante".

3. Usa un Lenguaje Respetuoso y Empático:
Instrucción: Recuerda que tu compañero ha dedicado tiempo y esfuerzo a su proyecto. Al dar tus comentarios, usa un lenguaje amable y respetuoso. Imagina cómo te gustaría que te dieran retroalimentación.
Ejemplo: "Entiendo que crear la animación fue un reto, y me parece que hiciste un gran trabajo al insertar los personajes".

4. Reconoce los Esfuerzos y Logros:
Instrucción: Hazle saber a tu compañero que reconoces sus esfuerzos y logros en el proyecto. Esto lo motivará y reforzará su confianza.
Ejemplo: "Se nota que trabajaste mucho en los detalles de los gráficos, y eso hace que el video sea visualmente muy agradable".

5. Menciona de Manera Asertiva Algo que Podría Mejorarse:
Instrucción: Si notas algo que podría mejorarse, expónlo de manera respetuosa y ofrece una sugerencia constructiva. Usa frases como "Podrías mejorar en..." o "Sería aún mejor si...".
Ejemplo: "Quizás podrías ajustar el volumen de la música en la segunda escena, para que la voz se escuche más clara".

¿Qué me gustó? *Que la información es simple pero precisa y se entiende fácilmente.*

¿Qué aspectos positivos considero resaltar? *la simplicidad de la información para entenderla y las imágenes que la acompañan pero la política "impacto de la comunidad" falta imágenes*

¿Qué se puede mejorar? *la forma en que se ordenan las imágenes y un poco más de diseño en la página*

Para responder esta pregunta y argumentarla de manera sólida, podemos utilizar la escalera de la metacognición, que se centra en ayudar a los estudiantes a reflexionar y analizar sus procesos de aprendizaje. A continuación, se presenta un posible enfoque para estructurar la respuesta:

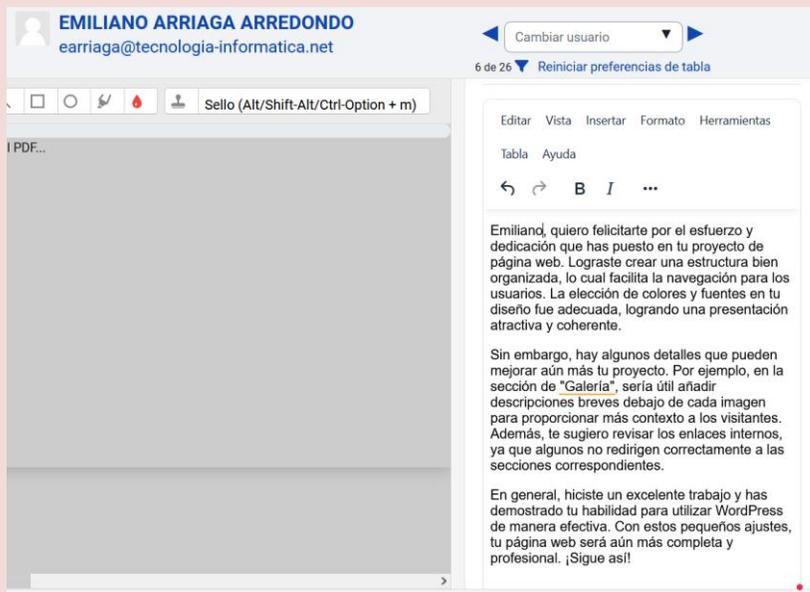
1. Conocer y reflexionar sobre su desempeño: los estudiantes, al recibir retroalimentación constructiva de sus compañeros, lograron reconocer sus fortalezas y áreas de oportunidad en sus proyectos. Esta experiencia les permitió ser conscientes de sus aciertos y errores, y entender que el aprendizaje no se limita a hacer las cosas bien a la primera, sino a mejorar continuamente con base en la retroalimentación.
2. Desarrollar habilidades de comunicación y colaboración: a través del proceso de coevaluación, los estudiantes aprendieron a comunicarse de manera respetuosa y empática. La práctica de dar y recibir retroalimentación les enseñó a expresar sus ideas con claridad y a escuchar y valorar las opiniones de sus compañeros
3. Fortalecer la autoevaluación y la metacognición: el uso de la escalera de la metacognición permitió a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Pasaron por etapas de análisis interno, evaluando cómo llevaron a cabo sus proyectos y cómo respondieron a la retroalimentación de sus compañeros
4. Desarrollar una actitud positiva hacia la mejora continua: la práctica de la coevaluación impulsó en los estudiantes una actitud proactiva y positiva hacia la mejora continua. Al recibir comentarios específicos y empáticos, se sintieron motivados a mejorar sus proyectos sin temor al juicio, sino con una mentalidad abierta al aprendizaje.

2. Selecciona otra actividad del proyecto que estés realizando con tus alumnos y utilízala como referente para promover la realimentación formativa desde tu función como docente: heteroevaluación.

Apóyate en las sugerencias y técnicas de Rebeca Anijovich que analizamos en este módulo.

Toma foto a dos realimentaciones escritas que hayas realizado y pégalas en el siguiente espacio:

Fotografías de las 2 retroalimentaciones escritas realizadas desde su función docente: heteroevaluación.



Reflexión de la práctica:

¿Qué experiencias y aprendizajes obtuviste como docente al desarrollar la realimentación formativa con sus alumnos?

(¿Las evidencias de aprendizaje te dieron información significativa sobre el desempeño de los alumnos? ¿Hubo alguna situación constante en las realimentaciones?).

Argumenta tu respuesta.

La implementación de la retroalimentación formativa me brindó información valiosa sobre el desempeño de los estudiantes, permitiéndome identificar sus fortalezas y áreas de mejora. Al principio, los estudiantes tuvieron dificultades para ofrecer críticas específicas, pero con orientación lograron ser más claros y empáticos en sus comentarios. Como docente, aprendí la importancia de guiar a los alumnos en el desarrollo de habilidades de autoevaluación y coevaluación, fomentando un ambiente de colaboración y reflexión. Esta experiencia reforzó la relevancia de la retroalimentación formativa para mejorar el aprendizaje, promoviendo una actitud abierta y responsable en los estudiantes.

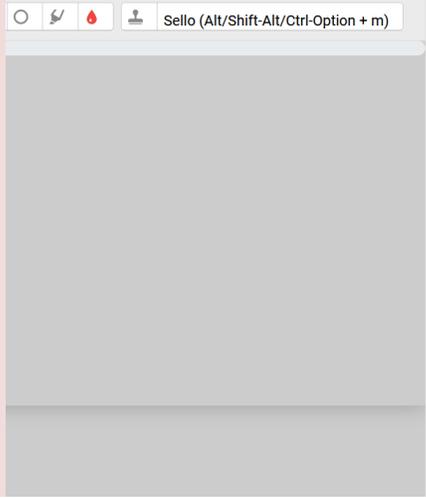


Tabla Ayuda

← ↶ B I ...

Yuliana, me ha gustado mucho el diseño de tu página web. La forma en que distribuiste las secciones y la claridad de los menús demuestra un buen dominio de la estructura básica de una página web. Además, la integración de multimedia, como las imágenes y videos, fue muy efectiva para complementar la información que presentaste.

Una sugerencia para mejorar tu proyecto sería ajustar el tamaño de algunas imágenes que aparecen un poco distorsionadas. También, en la sección de "Nosotros", podrías considerar incluir un poco más de texto descriptivo para brindar información adicional sobre el propósito de la página y quiénes son los responsables del proyecto.

Me alegra ver cómo aplicaste lo aprendido en el curso para crear una página web funcional y visualmente agradable. Con estos ajustes, tu proyecto ganará en calidad y profesionalismo. ¡Buen trabajo!



Instrumento para evaluar PTP 3

Instrumento para evaluar PTP 3					
EVIDENCIA: Puesta en práctica de la realimentación formativa					
INDICADO	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	OBSERVACIONES
RES	1	3	4	5	
Realimentación asertiva y constructiva por parte del docente.	Lleva a cabo la realimentación destacando los desaciertos y las áreas de mejora de los estudiantes.	Desarrolla la realimentación formativa para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes mediante una crítica constructiva.	Pone en práctica la realimentación formativa tomando en cuenta las emociones y la construcción de los aprendizajes de los estudiantes.	Lleva a cabo la realimentación formativa cuidando el aspecto emocional y cognitivo del estudiante y destacando en primer lugar los aspectos positivos de la evidencia o desempeño.	
Uso de técnicas de realimentación formativa.	Realiza la práctica de la realimentación de manera tradicional.	Lleva a cabo la realimentación mediante una de las técnicas analizadas en el curso. La redacción es ambigua.	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta una de las técnicas de realimentación	Desarrolla la realimentación formativa de manera coherente y clara tomando en cuenta dos o más técnicas de realimentación	

Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes del docente en la práctica de la realimentación.	Presenta un texto que narra la puesta en práctica de la realimentación. No hay reflexión de los resultados y experiencias que se obtuvieron a partir de este ejercicio.	Describe una reflexión general de los resultados que obtuvo al poner en práctica la retroalimentación formativa.	Reflexiona de manera crítica las experiencias y aprendizajes obtenidos a partir del análisis de este curso.	Reflexiona de manera crítica y minuciosa de la práctica de la realimentación. Describe la constancia con la que la ha llevado a cabo sus aprendizajes, experiencias y resultados y los cambios que generó en su desempeño a partir del análisis de este curso.
Reflexión crítica sobre las experiencias y aprendizajes de los estudiantes en la práctica de la realimentación.	Describe brevemente la actividad realizada. Se omiten los logros obtenidos al poner en práctica la realimentación formativa	Describe los aprendizajes y experiencias de los alumnos de forma somera. Se destacan algunas experiencias obtenidas en su desarrollo.	Describe los aprendizajes cognitivos y emocionales de los estudiantes al poner en práctica la realimentación.	Describe de manera crítica el aprendizaje y estado emocional de los estudiantes al practicar la realimentación.

entre los
estudiantes
.

Menciona
algunas
estrategias
de mejora.

Así como
las
estrategias
trabajadas
para
mejorar sus
desempeño
s y manejar
adecuadam
ente sus
emociones
al realizar o
recibir una
realimentac
ión de sus
trabajos.

