



## DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

### Módulo 2

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Durante las actividades dentro del aula o fuera de ella, los estudiantes experimentaron distintas emociones, las cuales permitieron fortalecer y practicar la escucha entre compañeros, la creatividad y paciencia, pues durante la organización de sus actividades fue necesario tomar decisiones que permitieron el resultado esperado.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Los alumnos, al tener una relación de compañerismo, amistad y trabajo en equipos, establecieron una comunicación de respeto, escucha y decisiones, las cuales propiciaron un trabajo armónico. Entre tales cualidades, se resaltó la atención y el valor de la convivencia.

1. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué? Porque les ayudó a saber escuchar, a tomar decisiones y a resolver algún conflicto que se presentara durante la organización y decisión de las actividades planteadas.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Es importante como docente, pues al aplicar estrategias de comunicación, de manejo de emociones, permite ver logrados los propósitos iniciales como el manejo de las emociones, la autoestima, la comunicación, la empatía. Distintos valores que resaltan la importancia de un equipo de trabajo entre alumnos y docente.

2. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

“Experiencias artísticas con las emociones”



Dentro del aula como fuera, los alumnos tienen actividades relacionadas con el campo formativo, de lo humano y comunitario, se hace referencia a las emociones las cuales permiten reaccionar de manera positiva o negativa ante las adversidades diarias en la convivencia escolar como en el hogar o en espacios donde se lleve a cabo las relaciones sociales. En el caso de la escuela, entre compañeros.

Para llevar a cabo tales actividades que propician la convivencia dentro del grupo, los alumnos comparten cualidades como obras de teatro, baile, diálogos, presentaciones, donde cada estudiante demuestra a través de sus expresiones y habilidades la manera y proyección del manejo de las emociones.



A través de la representación los alumnos comparten sensaciones, sentimientos e ideas a partir del asombro y la interacción con los compañeros.

El objetivo de esta secuencia dancística fue descubrir experiencias estéticas que tienen lugar en las emociones, sentimientos e ideas en una obra artística a partir del asombro generado por el entorno.

### Rúbrica PTP 2

<b>Instrumento para evaluar PTP del módulo 2</b>					
<b>Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión</b>					
	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Destacado</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Observaciones</b>
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.					
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.					
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					