



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN

PERSONAL (PTP)

Módulo 1

ACTIVIDAD “MIS EMOCIONES COMO MUJER...”

En esta actividad, las alumnas de secundaria crearán figurines utilizando tinta china y material reciclado, explorando la expresión de su identidad como mujeres a través del arte.

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

PENSAMIENTOS	EMOCIONES
Identidad de género y el papel de la mujer en la sociedad. Valorarse como parte de un universo sin juicios de valor.	Entusiasmo al expresar su identidad y sentirse valoradas como mujeres.
Creatividad en la representación de su propia imagen y cómo desean ser percibidas.	Inspiración al descubrir nuevas formas de representarse a sí mismas (satisfacción).
Exploración de la diversidad de experiencias y perspectivas femeninas con sus colaterales.	Confianza al experimentar con diferentes estilos y técnicas artísticas.
Consideración de los estereotipos de género y cómo desafiarlos a través del arte, la cultura y el entorno.	Reflexión sobre las presiones sociales y personales relacionadas con la feminidad. (Ira)
Conciencia de la importancia del empoderamiento femenino y la autoaceptación como ente transformador de la sociedad.	Gratitud por el espacio seguro proporcionado para explorar su feminidad y expresarse libremente. (Interés)

2. ¿De qué manera logré conectar conmigo mismo/a?

_ La materia que imparto se ha estigmatizado al tener sólo mujeres dentro de ella orillando al señalamiento del alumno varón en dicha asignatura sin embargo, la conexión entre mujeres adolescentes y mi rol docente me llevó a la reflexión directa de la importancia a la identidad de género y la expresión artística como medio para el desarrollo estudiantil y el plasmar de emociones.

Fomentar la escucha activa y el respeto mutuo en el aula genera a llamar la atención a jóvenes para ser parte de ella, mi contacto con las alumnas es más allá de un rol docente, en ellas se refleja la falta de la figura materna llamándome en ocasiones Tía, Mamá ó Abuelita de forma inconsciente cerebralmente y consciente en el desarrollo de actividades generando una expulsión de emociones tanto de pena, vergüenza hasta la risa... de decir ¡Imagínese si fuera cierto!

3. ¿Logré conectar con mis estudiantes? ¿de qué manera?

_ Sin lugar a dudas estar disponible para brindar orientación y apoyo según sea necesario en el desarrollo de las actividades, fomenté la creatividad y la autoexpresión de ellas mismas en el diseño y proyección de sus actividades con la libre expresión de sentimientos y emociones.

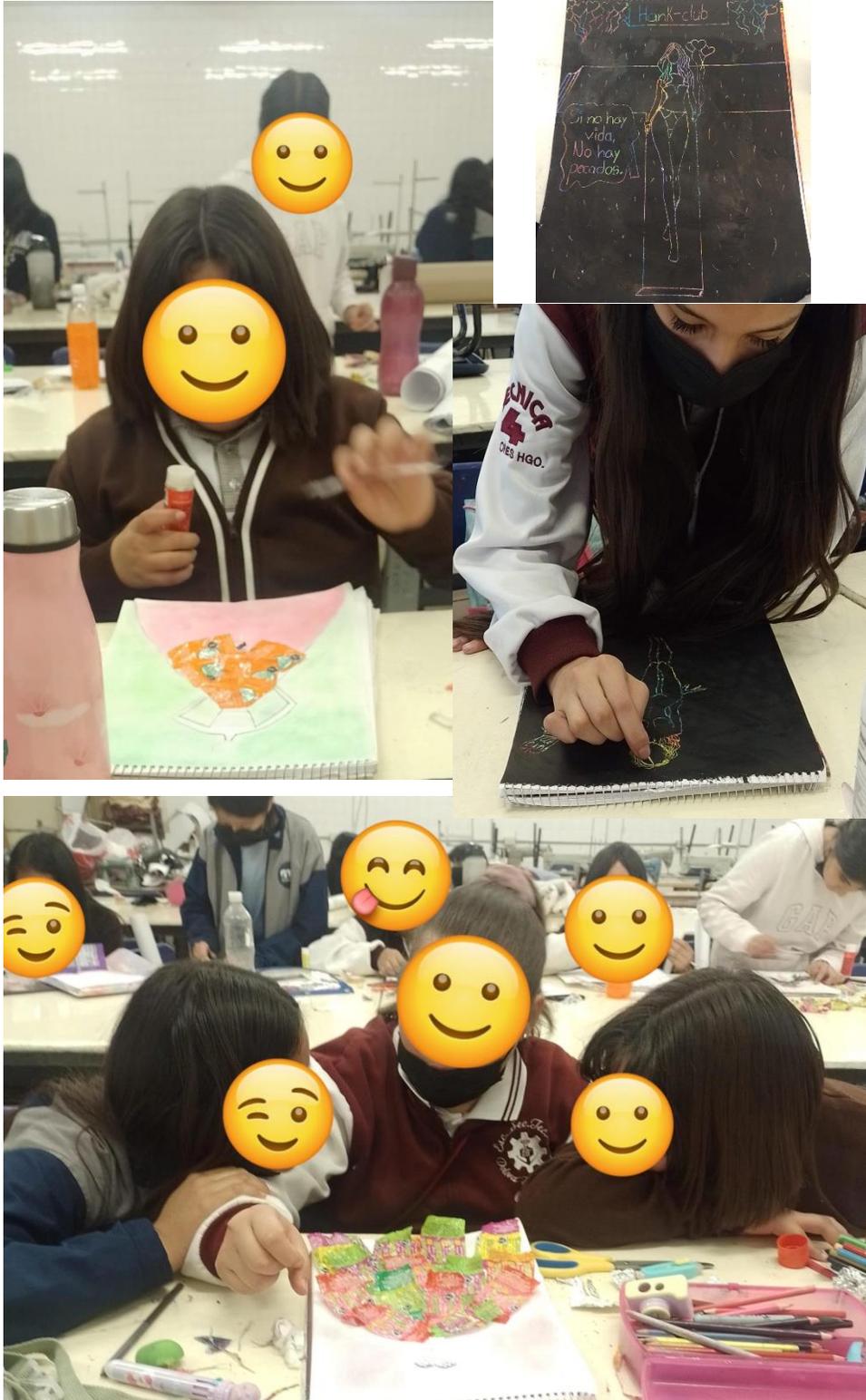
Fomentar la escucha activa de unas con otras y el respeto mutuo entre las participantes es sinónimo de apoyo entre mujeres ya que algunas sacaban propiamente sin el apoyo docente el diseño y algunas otras necesitaban de la confianza de un mayor para dar impulso a su esfuerzo plasmado.

Apoyé a aquellas alumnas que se negaban hacer el trabajo a conectar con compañeras que muy pocas veces interactúan exaltando el desarrollo y competencias de ambas para conocerse unas a otras y expresarse libremente.

4. Opinión de este primer mini proyecto realizado.

_Durante el desarrollo de mi actuar docente es muy fácil para mí persona por mi forma de ser de abrirme a conocer lo que hacen mis alumnas y además ser el impulso de ellas dentro del aula; este proyecto me hizo reflexionar que de una u otra forma estamos relacionadas en nuestro ente y debemos de explorar las emociones vividas en el desarrollo de nuestro ser desde identificar los sentimientos hasta las emociones que no sólo impactan al alumno, sino también al docente.

5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



RÚBRICA PTP M1

Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.				X	
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.				X	
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.				X	
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				X	