



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GUANAJUATO



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN

PERSONAL (PTP)

Módulo 1

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Primeramente se pidió el apoyo de los alumnos para realizar estas actividades por lo que se comenzó a sacar el mobiliario para poder tener un mayor espacio, lo cual les causó sorpresa y gusto al ver el salón muy libre. Posteriormente, se acomodaron por círculos de trabajo resaltando algunas emociones que salieron espontáneamente como la alegría al trabajar con algún amigo y gestos de desagrado al estar en el equipo de algún compañero que no les simpatiza tanto, después se puso música relajante, cerraron los ojos y efectuamos ejercicios de respiración para que experimentaran la calma, algunos niños comentaron que les comenzaba a dar sueño y bostezaban, resaltando que la relajación ayuda a poder dormir de una manera placentera.

Se diólogo sobre la diferencia entre emoción y sentimiento resaltando diversos ejemplos, luego se les invito a escuchar el texto “El volcán de emociones” y cuestionó con las preguntas que incluye el mismo, se proporcionó unas hojas de máquina para que efectuarán su trabajo del volcán resaltando lo que los enoja, como mantienen la calma y lo que hacen cuando llegan a explotar por el enojo. Al observar sus trabajos más a detalle me sorprendí de la forma en cómo se enojan sobre todo los estudiantes más tranquilos que tengo, al expresar que ignoran a las personas, gritan, pegan ,etc. Como actividad final se pidió que formaran sus siluetas y asignaran un color diferente para cada una de las emociones: el miedo, enojo, calma, tristeza y alegría. Enseguida, colorearon las partes en donde llegan a sentir esas emociones cuando son provocadas y algunos mencionaron a las personas y unas situaciones en las cuales recuerdan haber sentido dichas emociones.

2. ¿De qué manera logré conectar conmigo mismo/a?

Al momento de empezar las actividades tanto del volcán de emociones como en la silueta les compartí a mis alumnos lo que a mí me enoja, como me relajó escuchando música, respirando, pensando en cosas agradables, etc.; y en la silueta les mostré donde llego a sentir cada emoción pero les exprese que todos somos diferentes y ellos debían externar en base a su persona.

3. ¿Logré conectar con mis estudiantes? ¿de qué manera?

Sí logre conectar, ya que al pedirles su apoyo para realizar estas actividades se comprometieron y comenzaron a externar cada uno su pensar y sentir al analizar lo que les pedía en cada actividad. Les gusto compartir algunos sus trabajos y otros fueron más reservados lo cual fue respetable.

4. Opinión de este primer mini proyecto realizado.

Considero que a los estudiantes les agrado mucho las actividades y se comprometieron con las mismas, aunque si hubo alumnos algo reservados debido a que les cuesta externar más sus emociones y sentir, sin embargo lo pudieron hacer en sus trabajos que realizaron.

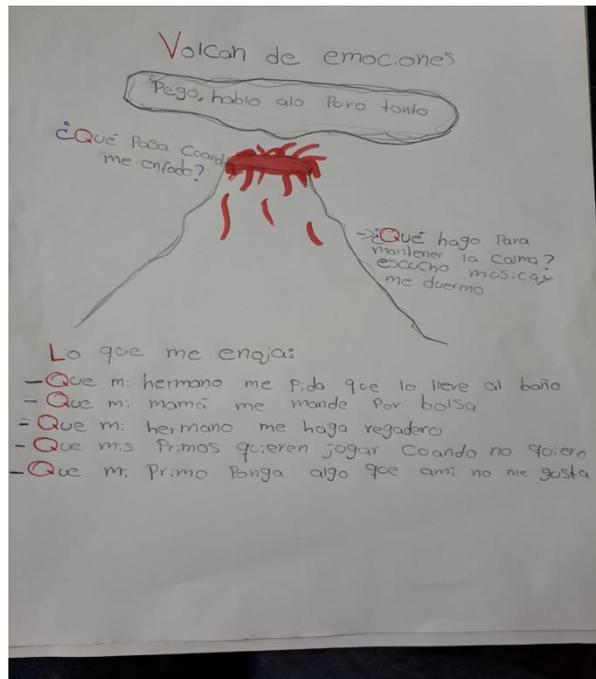
5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Los estudiantes despejaron el salón, se acomodaron por equipos, cerraron los ojos y están escuchando música relajante mientras realizan inhalaciones y exhalaciones cuando lo indica el docente.



Ya escucharon la historia del volcán, las indicaciones de la actividad y trabaja cada uno en lo que se pide, algunos expresan sus dudas y comentan lo que van escribiendo.



Los alumnos terminan su trabajo y algunos se atreven a exponer lo que escribieron en relación a lo que los hace enojar, calmar y cuando explota su enojo. Unos son más reservados y prefieren que lo lea sólo el docente.



Los estudiantes reconocen las emociones de miedo, enojo, calma, tristeza y alegría, las representan con un color alusivo y marcan en su silueta con que parte del cuerpo las llegan a expresar. Algunos alumnos externaron que personas y situaciones llegan a causar sus emociones.

RÚBRICA PTP M1

Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.				X	
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.				X	
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.				X	
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				X	