

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Las actividades de este módulo fueron muy agradables para su realización, me gustaron porque me permitieron conocer más a los estudiantes, me provocaron alegría y motivación para su realización; así como reflexión sobre el actuar diario de algunos de ellos, me percibí con mayor empatía hacia los alumnos y alumnas.

2.-¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Mediante la reflexión sobre su actuar diario tanto familiar como escolar, al recordar el termómetro de las emociones para repasar la forma de accionar dependiendo de su estado emocional.

También al analizar la comunicación no verbal porque algunos estudiantes entran en conflicto por gestos o miradas que dirigen hacia sus compañeros y/o compañeras haciéndolos sentir tristes, porque sienten su rechazo u ofensas con sus gestos, aunque no les digan nada verbalmente se dan cuenta de la agresión.

Con la estrategia de Dragón, tortuga y pulgar arriba se definieron claramente cada uno de los conceptos, haciendo hincapié en el de la comunicación asertiva; se dieron ejemplificaciones tanto de parte de la docente como de los alumnos.

3.-Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Sí, porque se analizó grupalmente como se puede pasar de la comunicación agresiva o pasiva a la asertiva, comentando que se debe expresar lo que se está sintiendo con respeto y firmeza.

También se reconoció que es de suma importancia pedir ayuda en caso de que no sepan cómo decir lo que les enoja, les pone tristes o lastima, concluyendo que nunca se deben

quedar en la forma de comunicación agresiva o pasiva, siempre deben procurar desarrollar una comunicación asertiva ya que esto los hará sentir más felices.

4.-Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

#### **El aula de las palabras amables.**

Al dar inicio a la actividad comenzamos por reconocer las palabras amables haciendo un listado de las mismas.

Después, se reflexionó sobre cuando las decimos o alguien nos las dice como nos hacen sentir, mencionaron los alumnos emociones como alegría, tranquilidad y ternura.

Reconociendo que esas palabras provienen generalmente de su papá, mamá o abuelos y abuelas.

#### **Veo y siento ¿Qué es?**

En esta actividad inicié por explicarles en que consiste la comunicación verbal y no verbal mencionando algunos ejemplos; después les expliqué que haríamos un juego sobre este tema y solicité voluntarios para participar.

Pasaron dos alumnos que se acomodaron de espaldas, de tal forma que uno quedaba frente al pizarrón para dibujar lo que su amigo que estaba viendo hacia sus compañeros le describía para darle pistas sobre el objeto que observaba en la tarjeta que tenía en sus manos, así se repitió el juego con varias parejas, algunos adivinaron el objeto dibujando lo que era y otros no.

Concluyeron que es un juego divertido, pero que es más fácil jugar para el que le tocaba describir que para el que le correspondía dibujar.

Les gustó mucho el juego, comentaron sentirse alegres y de los que dibujaron solo uno dijo haber sentido miedo de no adivinar lo que era, esta estrategia también les ayudó a desarrollar la escucha activa, ampliar su vocabulario y desarrollar la comunicación verbal.

#### **El dragón la tortuga y el pulgar arriba**

Comencé por señalar que existen diferentes formas en que nos comunicamos con los demás y que esta puede ser de tipo pasiva, agresiva y asertiva, les expliqué en que consiste cada una e hice algunas ejemplificaciones, después les pedí comentaran situaciones que les hubieran pasado donde identificaran el tipo de comunicación que estaban usando; mencionaron algunos ejemplos propios y otros de sus familiares o amigos/as.

Después, les pedí que reconocieran la forma que usan más frecuentemente para comunicarse en la escuela; coloque los letreros del dragón, la tortuga y asertividad, los invité a que colocaran su nombre en donde ellos consideraran estar con más frecuencia.

Finalmente, algunos estudiantes compartieron por qué situaron ahí su letrero y cerramos la actividad señalando que la asertividad es la mejor forma de comunicar lo que sienten, recordamos el termómetro de las emociones para hacer lo que necesitan para responder de forma asertiva ante las diversas situaciones de su vida diaria.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada



una.

## Rúbrica PTP 2

| Instrumento para evaluar PTP del módulo 2                                                                                    |              |            |               |           |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|---------------|-----------|---------------|
| Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión                                                                             |              |            |               |           |               |
|                                                                                                                              | Insuficiente | Suficiente | Satisfactorio | Destacado |               |
| Indicadores                                                                                                                  | 1            | 3          | 4             | 5         | Observaciones |
| 1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.                   |              |            |               |           |               |
| 2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2. |              |            |               |           |               |
| 3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.                                                     |              |            |               |           |               |
| 4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.                                     |              |            |               |           |               |