

Taller “La autonomía emocional para la profesionalización docente” Pasos a seguir para participar en el “Foro” del Campus virtual

1. Selecciona las opciones que consideres más relevante para mejorar el ambiente socioemocional en tu escuela.
2. Piensa en las condiciones de tu escuela que te hacen pensar en la relevancia de la acción seleccionada. Toma una foto con un dispositivo móvil de del ambiente escolar que refleje dichas condiciones.
3. Comenta con tu asesora/asesor la congruencia entre acción a desarrollar y las condiciones presentes. Comparte con el colectivo de tu grupo la decisión y revisa en el grupo cerrado de Facebook del taller tanto la acción, su relevancia en el contexto y la foto.

Recuerda evitar retratar rostros de personas, particularmente de niñas, niños y adolescentes.
4. Lee con atención algunas de las participaciones de colegas del taller en el grupo de Facebook, enriquece tu perspectiva y elabora una conclusión pertinente para el contexto de tu escuela teniendo en mente promover un entorno escolar socioemocionalmente positivo.
5. Antes de publicar en Campus virtual tu participación autoevalúa el texto que vas a compartir con el apoyo de la siguiente rúbrica.

Ésta será la misma que emplee tu asesora/asesor para evaluar y retroalimentar tu producción. Si derivado de la autoevaluación consideras realizar algún ajuste, hazlo antes de publicar tu aportación.
6. Publica en el foro del Campus virtual tu conclusión.

Criterio	Excelente (2 puntos)	Aceptable (1 punto)
Relevancia del Contenido	La publicación aborda de manera suficiente y detallada la importancia de educar en emociones, proporcionando ejemplos claros y bien argumentados.	La publicación menciona la importancia de educar en emociones, pero de manera superficial y sin ejemplos claros.
Claridad y Coherencia	La publicación está escrita de manera clara y coherente, con un flujo lógico de ideas y sin errores gramaticales o de ortografía.	La publicación es comprensible, pero presenta varios errores de gramática o ortografía y la coherencia es limitada.
Originalidad y Creatividad	La publicación muestra originalidad y creatividad, aportando ideas novedosas o perspectivas únicas sobre el tema.	La publicación es algo original, pero se basa en ideas comunes sin mucha creatividad.
Participación en el Debate	El participante participa de manera constructiva y respetuosa en los procesos de intercambio de experiencias y saberes, fomentando un debate enriquecedor.	El participante contribuye a l debate del grupo de manera superficial y sin aportar su experiencia o lo hace de manera poco respetuosa.
Recuperación de ideas y aportaciones del grupo	La publicación recupera aportaciones del grupo o la Comunidad de manera adecuada.	La publicación menciona de manera superficial alguna aportación del grupo o en la Comunidad.

Hablando el mismo idioma
Actividad 16
Participación en el foro: 2

En la actualidad el mundo educativo se encuentra en un gran avance de manera cotidiana, en el cual el uso y manejo de las emociones en las comunidades educativas son importantes para que los estudiantes, se pueden obtener excelentes ambientes de aprendizaje que le ayudan a los estudiantes a cumplir con sus aprendizajes que desean alcanzar.

Cuál es el propósito de desarrollo de la presente evidencia es que los alumnos conozcan que para que exista un ambiente agradable de comunicación deben identificar que emociones y como sus valores actitudinales pueden influir para que la socialización de los estudiantes no sea de manera asertiva y por ende no generar ambientes adecuados.

Para el desarrollo de la actividad los alumnos deberán anotar una serie de características negativas que limitan que la comunicación no sea adecuada en el salón de clases

Cuando las tengan identificadas los alumnos deberán dedicarse en realizar una receta que favorezca la sana convivencia dentro del salón de clases usando los valores que debemos como personas para tener una comunicación asertiva dentro del salón de clase.

