

ACTIVIDAD 11: HABLEMOS EL MISMO IDIOMA

Estrategias y acciones que considero efectivas para mi contexto para mantener una comunicación efectiva con los niños para la alternativa para la transformación de conflictos:

*DETECCIÓN DE ESTADOS DE ÁNIMO DEL ALUMNADO

*AGRADECER LOS MOMENTOS, EL DÍA O LAS SITUACIONES COMPARTIDAS EN SU GRUPO

*FOMENTAR LA EMPATÍA HACIA LOS ESTUDIANTES Y ENTRE ELLOS.

*SONREÍR MÁS Y RELAJAR EL CUERPO

*PRACTICAR LA ESCUCHA

*APRENDER A DISTINGUIR CON EL GRUPO CUANDO UNA COMUNICACIÓN ES AGRESIVA, PASIVA Y ASERTIVA Y PRACTICARLO.

En base a estas acciones y al relacionarlas con un mismo fin es como lleve a cabo las siguientes formas de trabajo dentro del aula. Considerando sus características e intereses del alumnado:

EL MUSEO.

EL MUSEO. -EL OBJETIVO DE ESTA TÉCNICA ES FAVORECER LA LIBRE EXPRESIÓN DE LOS PARTICIPANTES, DISMINUCIÓN DE LA ANSIEDAD, DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES, TRABAJO EN EQUIPO Y LA ADAPTABILIDAD. -ADEMAS PRETENDO QUE MI GRUPO SE DEN CUENTA QUE TODOS PODEMOS APORTAR ALGO A CADA ACTIVIDAD Y ASI CONSTRUIR UN BUEN TRBAJO CON LA PARTICIPACION DE TODOS. Y MEDIANTE LAS EXPOSICIONES UNA ESCUCHA ACTIVA Y EL SABER ESCUCHAR PUES TODOS CONTRIBUYERON PARA LA CREACIÓN DE SUS PINTURAS.

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD:

- 1- Pegar las cartulinas alrededor del aula en lugares cómodos para pintar
- 2- Preguntar en lluvia de ideas ¿cómo se sienten hoy? ¿te gusta pintar? ¿es divertido? donde cada niño expresara libremente sus estados de ánimo y gusto por realizar la actividad.
- 3- Explicación que tendrán 10 minutos para pintar algo de su interés, algo de su contexto o algún gusto. O algo que sea bonito para ellos(dibujo libre)
- 4- Después de 10 minutos se cambiarán de lugar a la cartulina de su compañero de la derecha y darán continuidad a la pintura de su compañero de acuerdo con su imaginación o agregarán otra imagen.

- 5- Siguiendo el giro a la derecha participan en cada pintura 3 compañeros.
- 6- Al pintar los tres compañeros en su pintura se pasará a la observación y el dialogo.
(mencionará que será nuestro museo y le pondremos un nombre a nuestro museo.
- 7- Para retomar la experiencia se sugiere hacer las siguientes preguntas:

✓ ¿Qué sintieron al empezar su dibujo?

✓ ¿Qué experiencia les dejó que otra persona retomara con nuevas ideas su dibujo?

¿Qué emoción se detonó en ti al pintar en otro dibujo?

Cierre de la actividad:

Exposiciones de obras de arte donde fomentaremos la escucha activa y formaremos una reflexión en la que se resalte como el trabajo en equipo, la imaginación de cada uno y la participación de todos se puede formar algo bonito, divertido, creativo y con valor emocional pues todos participaron para formar sus obras de arte.

Por último agradecer a cada uno de los que formaron su pintura pues gracias a todos y a su valiosa participación lograron su obra de arte. Todos agradeceremos a todos y a uno mismo.





CONCLUSION:

Fue una estrategia muy bonita los alumnos expresaban con gusto sus emociones y de una manera divertida, en el momento de iniciar su pintura iniciaron con creatividad, interés, plasmaron sus gustos, estaban motivados, su cara era de felicidad (siempre con una sonrisa) y en momento en que giraban a la derecha para el intercambio de pinturas y darle seguimiento a su obra de arte de su compañeros se observaban pensativos e imaginando que podrían formar con lo que dibujo su compañero y entre ellos dialogaban sosteniendo una buena comunicación y escucha activa de intereses y gustos para seguir de una forma bonita sus obras de arte. Escuchaban con respeto u empatía a sus compañeros y esto llegaba a una buena comunicación para que su trabajo sea enriquecedor y no se dio ningún conflicto pues todos aportaron ideas para la realización.

Logre observar que todos se integraron, todos participaron, se dieron cuenta que un trabajo colaborativo o entre todos da como resultado una buena obra de arte por que todos tenemos buenas ideas e imaginación, creatividad y todos aportamos algo valioso para enriquecer el trabajo y de ahí el ser agradecido por su valiosa participación de todos.

SE LOGRO FOMENTAR CLIMAS EMOCIONALMENTE SALUDABLES E ARMONICOS EN DONDE SE FAVOREZCA LA INTERACCION Y LA COMUNICACIÓN ASERTIVA.