



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

Módulo 2

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Se realizaron las actividades de: Cuatro a la vez, Veo y siento ¿Qué es?, El Dragón, la Tortuga y el Pulgar Arriba. Fueron las más idóneas para reafirmar el aprendizaje significativo sobre las emociones, al ser Preescolar Unitario y tener los tres grados. Con sus respectivos ajustes. Ante todo, se recordó el reglamento y que hay que levantar la manita cuando deseamos decir algún comentario, lo importante es escuchar lo que se dice y el respeto entre todos.

Al inicio de la actividad se recordó sus emociones, como las definieron según el color y cuales consideraban.

- 1- Cuatro a la vez: Se sentaron en un medio círculo, en forma de cazuelita, a lo cual se les comento que realizaríamos ejercicios de inspiración - expiración (tomo aire, suelto aire), con música de Frederic Chopin (Nocturne op. 9) para favorecer un relax entre todos, y que escucháramos la música, con los ojos cerrados y que con la música imagináramos, que nos quiere decir la misma, al terminar esta técnica, les pregunte mediante lluvia de ideas como se sintieron después de esta actividad, a lo que comentaron felices, tranquilos, relajados - relajados.

Posteriormente, así como estaban sentados, se les repartió caritas con diversas emociones y cuando les pidiera una emoción, se pararían los que tienen esa emoción y que hicieran esa emoción en su carita, los demás dirían si es o no la emoción.

De tal forma que todos pasaron, y les pregunte sobre las emociones que representaron, como se sintieron y si ellos en su casa o en la escuela, la han tenido.

Contestando que les da Miedo cuando se quedan solitos en casa o se va la luz en la misma. Felices cuando van a la escuela o sus papas los llevan a algún lugar como a visitar a un primo etc.

Tristes cuando sus papas los regañan.

Enojados cuando no les compran algo sus papas.

Tranquilos cuando escucharon la música, cuando van a dormirse, etc. Todo esto sirvió para conocer más a los alumnos.

2- Veo y siento ¿Qué es?: También en forma de media luna sentados, en equipo de dos pasaban al frente (de preferencia uno de primero o de segundo, con uno de tercero) y a uno de ellos se le pegaba en la espalda una imagen de un objeto, y su otro compañerito también estaría de espaldas y le ayudaría a identificar que objeto era y los demás en orden, tenían que decirle alguna característica del mismo, para que pudiera decir que objeto es.

Al finalizar la actividad entre todos, se definió que el trabajo en equipo era mejor, y que se sentían con un poco de miedo al pasar enfrente de los demás, tímidos por que les preocupaba no identificar la respuesta, al igual que los que trataban de dar las características del objeto, comentaron que tenían miedo de que sus compañeros nos les entendieran, al final de la actividad se sintieron felices, por que todos colaboraron para hacerla y se logró identificar los objetos y se sintieron tranquilos.

3- El Dragón, la Tortuga y el Pulgar Arriba: Sentados en forma de plenaria, se les enseñó las imágenes para colorear en el pintarrón; del dragón, el cangrejo y de la mano que dice si, y se les pregunto que creían que significaban dentro de las emociones los dibujos.

El del dragón, lo consideraron enojón, echa fuego, feroz.

El del cangrejo, que era lento, que no hacía nada.

El de la mano si, comentaron que era si, feliz, bien.

Les propuse que de acuerdo a lo que vimos de las emociones, íbamos a completar, El Dragón es enojo, agresivo, peleonero, por eso echaba fuego. El Cangrejo tan lento que no hacia nada, que le llamamos pasivo, el que solo ve, escucha, pero ni habla, ni se mueve. El dedo la mano dice si, perfecto, excelente, soy feliz. Asertivo, porque siempre habla con respeto, escuchando a los demás y siempre dialogando.

Posteriormente les di las imágenes para que las observaran, de acuerdo a como los habíamos definido. Y entre todos, de acuerdo a las imágenes me dijeran, cuando se

convierten en dragón, y que lo hicieran con su cuerpo, cuando se convierten en cangrejos, cuando con el dedo sí.

Me comentaron:

Dragón cuando se enojan, cuando sus papas los regañan, cuando se pelean con sus hermanos.

Cangrejo, cuando no quieren hacer la tarea, o se le cae, a uno de sus compañeritos algo y no lo ayudan.

El Dedo sí, cuando siguen el reglamento del aula, cuando escuchan a los demás, cuando no se portan mal con sus papas, compañeritos.

Al finalizar la actividad les pedí que las iluminaran, y las pegáramos en su libreta para que recordáramos que siempre debemos ser como el dedo sí.

2. ¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

En primer lugar, siempre llevando el reglamento del aula, el que escucháramos a sus demás compañeros, y propusiéramos ideas con respeto, mantuviéramos el dialogo, la comunicación, el hablar escuchar, y que nos apoyáramos entre todos al realizar las actividades.

3. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

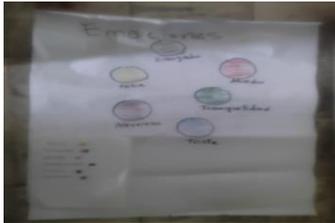
Si, por que formamos un grupo en la escuela y en el aula, que, aunque tengamos compañeritos de primero, segundo y tercero, entre todos nos apoyamos, escuchamos, hablamos, manteniendo el respeto, y proponiendo ideas que ayuden a nuestra actividad o a nuestros compañeros y a la maestra. Y que así también tienen que ser en su casa y donde quiera que estén.

4- Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

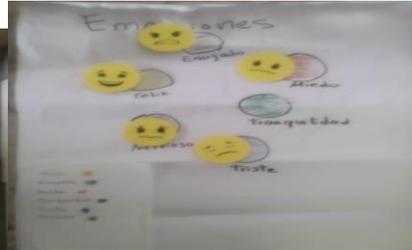
Estas tres actividades que trabaje con mis alumnos, se acoplaron perfecto con ligeros cambios, a parte de las emociones, ahora se integro los tipos de comunicación, como lograr la comunicación asertiva, el trabajar en una escuela unitaria es realmente una gran responsabilidad, porque el aprendizaje debe ser significativo, retador y trascendental tanto para los alumnos de tres a cinco años. Y agregamos la comunicación asertiva en el reglamento mediante los dibujos que se hicieron.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

Cuatro a la vez



Se comenzó con recordar las emociones, de que color eran para ellos y por qué.



Las emociones mas representativas, fueron las caritas que se les proporcionaron.



Las emociones en general

Veo y siento ¿Qué es?



Los objetos que identificare, a partir de las características que mencionan mis compañeros.

El Dragón, la Tortuga y el Pulgar Arriba



Que características tiene cada uno de ellos, y encontramos tres tipos de comunicación: la agresiva, la pasiva y la asertiva.