



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

Módulo 2

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

En la actividad del “VEO Y SIENTO, ¿QUÉ ES?” las emociones que experimentan los alumnos son; ansiedad, frustración y felicidad. La emoción de la ansiedad; es porque no saben, si pueden interpretar las descripciones que le haga su compañero, la emoción de la frustración; es al no poder adivinar qué es lo que el compañero le quiere decir con sus descripciones, la emoción de la felicidad; al poder adivinar los alumnos las descripciones de su compañero. Las tres emociones y sentimientos personales generados, por las actividades realizadas como docente, fue primero la preocupación; al pensar que los alumnos no podrían entender la actividad ni las descripciones de su compañero, la segunda emoción fue la calma; cuando vi, como los alumnos adivinaban las descripciones de sus compañeros, la tercera fue la felicidad; al ver como cada estudiante se había divertido en la actividad.

Las tres acciones que lleve a cabo, para lograr las actividades de este mi proyecto, relacionado con el “VEO Y SIENTO, ¿QUÉ ES?” fueron:

- I. Expresión y manejo: Fomentar la expresión de esas emociones de manera saludable y constructiva.
- II. Promover el respeto: Fomentar la comprensión entre los estudiantes y el respeto mutuo contribuyen a un ambiente emocionalmente saludable.
- III. Reconocer y aprender de los errores: Animar a los estudiantes a ver los errores como oportunidades de crecimiento. Al aprender de sus equivocaciones, desarrollarán resiliencia y habilidades emocionales.

En la actividad del “EL AULA DE LAS PALABRAS AMABLES” las emociones y sentimientos que experimentan los alumnos fueron: inquietud, sorpresa y felicidad. La emoción de la inquietud; es porque no sabían, lo que sus compañeros les habían puesto en la hoja, la emoción de la sorpresa; fue cuando empezaron a leer, las palabras positivas o amables que sus compañeros les habían puesto, no esperaban palabras tan bonitas de sus compañeros, la emoción de la felicidad; la sintieron cuando comenzaron a leer las palabras positivas y amables de sus compañeros hacia ellos.

Las tres emociones y sentimientos personales generados, por las actividades realizadas como docente, fue primero la calma; al ver que la mayoría estaba participando, en la actividad de una manera positiva, la segunda emoción sorpresa; cuando alumnos que no se caen bien se estaban compartiendo palabras amables, la tercera fue la felicidad; al ver que muchos alumnos se reconciliaron entre ellos, a causa de las palabras positivas que les dedicaron.

Las tres acciones que lleve a cabo, para lograr las actividades de este mi proyecto, relacionado con el “EL AULA DE LAS PALABRAS AMABLES” fueron:

- I. Educación de calidad: Fomentar la educación en valores de paz y resolución de conflictos.
- II. Empatía: Promuever la empatía entre los estudiantes.
- III. Comprensión: Incentivar el diálogo y la negociación para resolver conflictos de manera pacífica.

2. ¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?: Los alumnos respetaron la participación de sus compañeros, de manera respetuosa y cordial, evitando conflictos, sin dejar de expresarse ellos también, generando una actividad armoniosa al escuchar a sus compañeros con respeto, sabiendo que todos somos diferentes y que esa diversidad nos enriquece como personas.

3. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva: Sí.

¿por qué?: Aprendieron la importancia, que entre compañeros tengan respeto, sepan aceptar las opiniones de los demás, sin dejar de expresar cada quien la suya, pero de forma directa, abierta, honesta y con respeto a los demás, practicando la empatía entre ellos, generando armonía en el salón.

4. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica:

- Actividad 2 “Los rostros que comunican”: Me sirvió para ver y tomar en cuenta en cada clase las expresiones que tienen los alumnos, ya que refleja sus emociones que viven.
- ACTIVIDAD 3 “El lenguaje no verbal, ¿qué tanto dice?”: Aprendí que el lenguaje verbal como el no verbal comunican información, por lo tanto, yo como maestra tengo que poner cuidado mi lengua verbal; cuido las palabras que digo, sean de manera respetuosa y cordial y mi lengua no verbal; mis expresiones sean adecuadas y positivas a los alumnos.
- ACTIVIDAD 7 “¿Por qué es tan importante aprender a escuchar?: Aprendí a escuchar a mis alumnos, de una forma más profunda, personalizada y con atención tanto de su lenguaje verbal o como no verbal, para ver qué es lo que me están comunicando y tomar en cuenta lo que traen, para que las clases sean más significativas para cada alumno.

5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

Indicaciones de la actividad:

1. Para este juego organice al grupo en círculo.
2. Pedí a dos estudiantes que pasen al centro del círculo y se coloquen espaldas.
3. Una/uno tendrá una tarjeta con el nombre de algún objeto o emoción.
4. Deberá describirlo (sin decir explícitamente qué objeto o emoción es) al otro estudiante quien tendrá que dibujar el objeto basándose en las descripciones que le haga.
5. Al finalizar todos los alumnos respondieron las siguientes preguntas:
 - ¿Fue fácil o difícil cumplir con el objetivo de este juego?:
 - ¿Para quién fue más sencillo el juego, para quien describió o quien dibujo?:
 - ¿Qué emociones experimentaron ambas personas mientras realizaban el juego?:

“VEO Y SIENTO, ¿QUÉ ES?”







¿Fue fácil o difícil cumplir el objetivo de este juego? Fácil

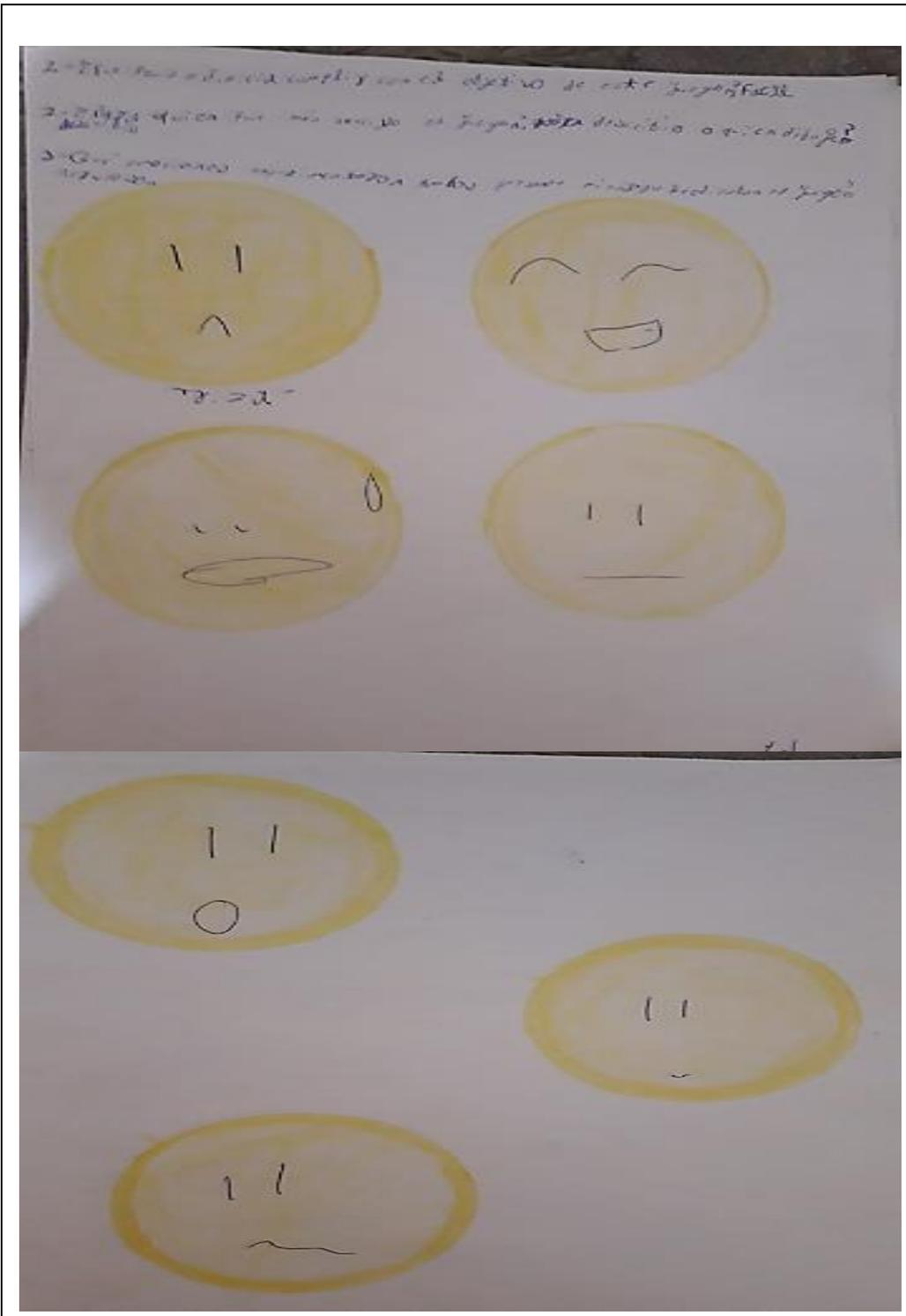
¿Para quien fue más sencillo el juego, para que describiera a quien eligió?
Para el que describió, por favor, ¿por qué tal vez no lo recordaron?

¿Qué emociones experimentaron ambas personas mientras realizaban el juego?
pavor, risa, alegría, sobre emociones, aprended!

1º  4º 

2º  5º  7º 

3º  6º 



veo y siento ¿Que es?

- 1-¿Fue facil o dificil cumplir con el objetivo de este juego?
 = Facil porque adivinaron muy rapido *José Guadalupe Martínez*
- 2-¿Para quien fue mas sencillo el juego? ¿Quien describio o quien dibujo?
 quien describio, porque era mas dificil por no poder adivinar
- 3-¿Que emociones experimentaron ambas personas mientras realizaban el juego?
 nervios porque todos los estaban viendo



tristeza



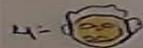
2. Veo y Siento o Que es?

- 1-¿Fue facil o dificil cumplir con el objetivo de este juego?
 Facil

- 2-Para quien fue mas sencillo el juego, para quien describio o quien dibujo?
 el que dibujo

- 3-Que emociones experimentaron ambas personas mientras realizaban el juego?

Mochas



2. VEO Y SIENTO ¿QUE ES?

1 ¿Fue Fácil o difícil cumplir en el objetivo de este juego?

R- fue fácil porque las emociones eran sencillas

2 ¿para quien fue mas sencillo el juego para quien describio o quien dibujo? R- para mi porque esto
Fácil

3 ¿Que acciones experimentaron ambas personas mientras realizaban el juego?

R- tristeza, felicidad, enojo, sorpresa, miedo etc

CJ

1 😞 triste

CJ

2 😊 Feliz

3 😟 Preocupacion

4 😡 Frustrado

5 😐 sed

6 😮 sorprendido

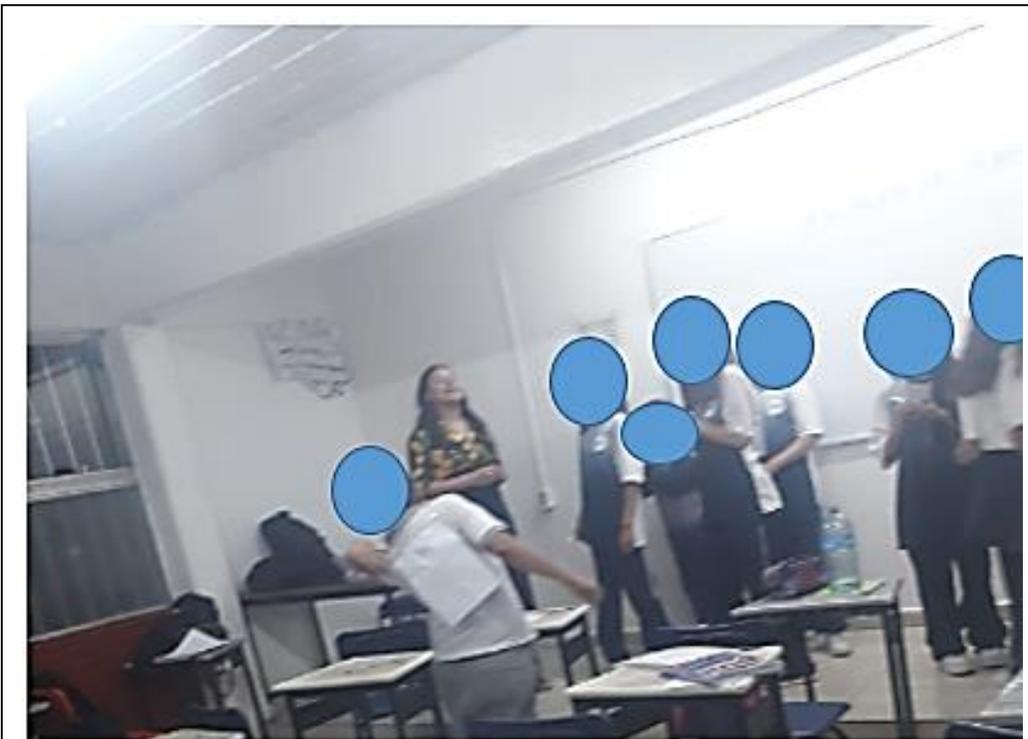
7 😡 enojado

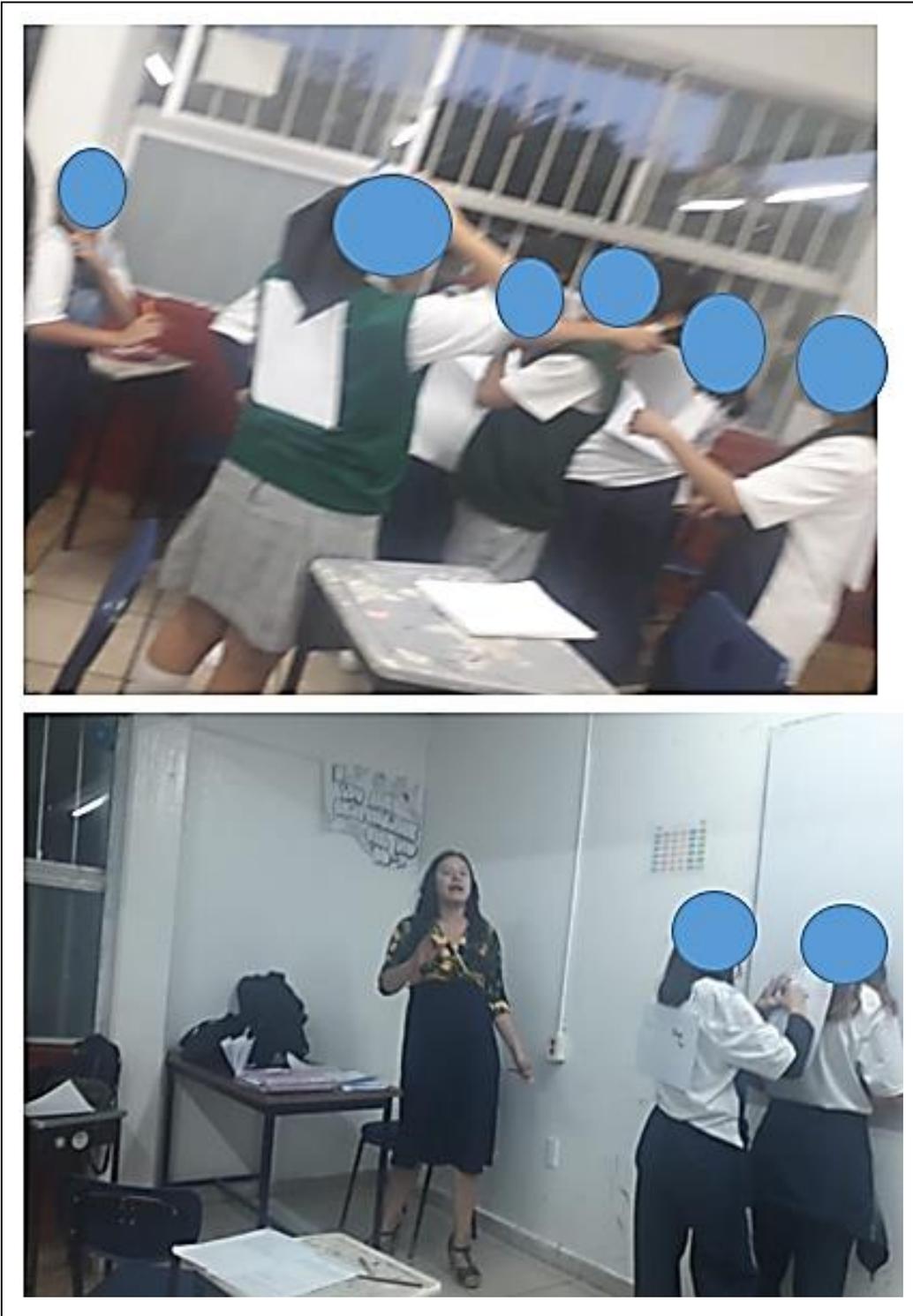
Indicaciones de la actividad:

1. Les pedí a cada estudiante que se coloque (pegue) una hoja en la espalda.
2. Para que sus compañeras y compañeros le escriban alguna palabra positiva o amable.
3. Al finalizar les anime a que lean y compartan tanto las palabras y frases escritas en su hoja como las emociones que les provoca el ejercicio.
4. Conserve las hojas e invite al grupo a releerlas cuando ocurran conflictos que requieran confirmar las fortalezas década una/uno.

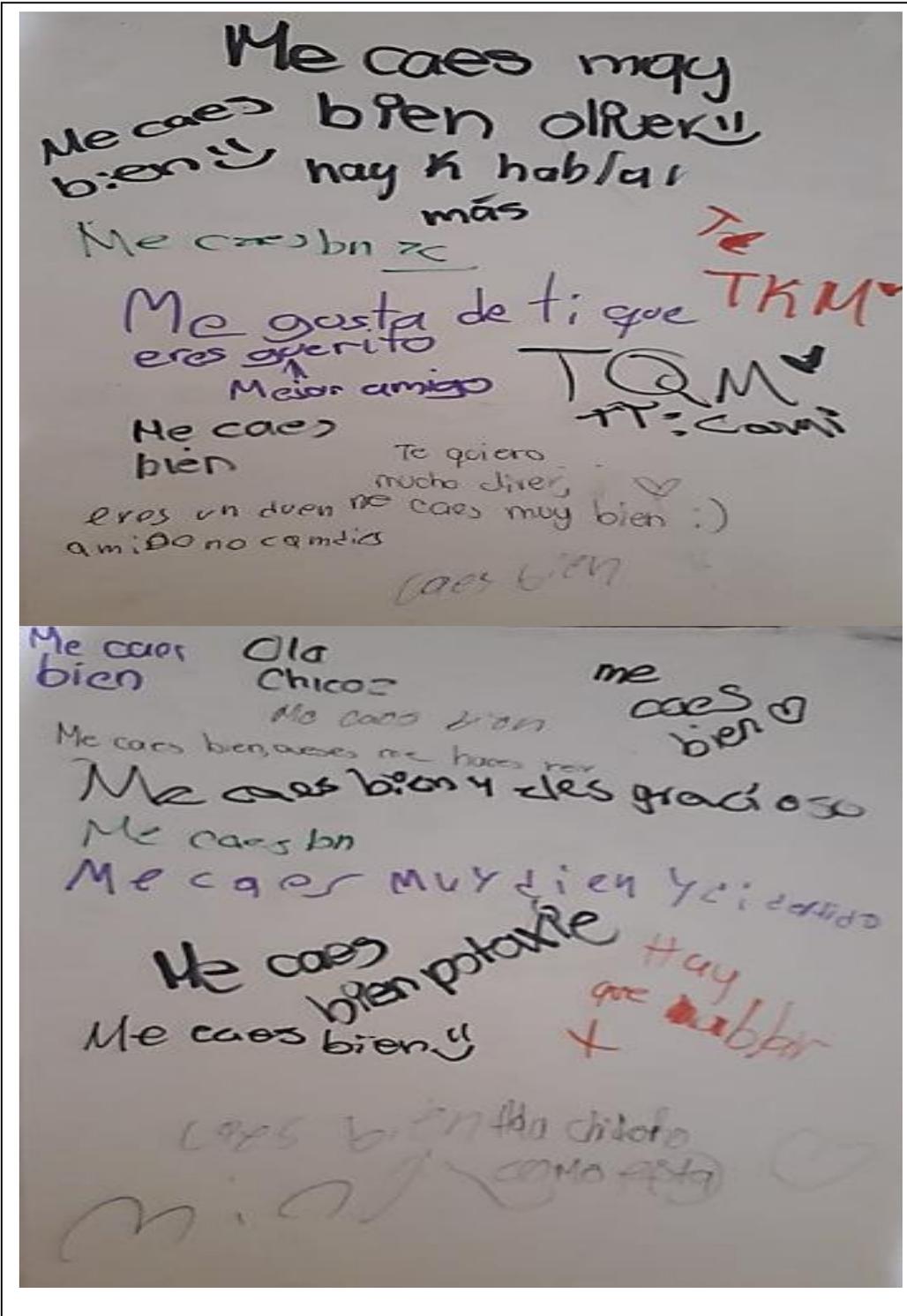
“EL AULA DE LAS PALABRAS AMABLES”











eres mi T.A. Te quiero mucho Mejor
y Cool Me caes bien y te amo Amiga

Me caes super
Eres doña
Me caes bien

THH

THM Sete Fer
Fer lupe quiere !!
Me caes bien

ya no cambia
Te quiero
dime mi fer chis
y siempre voy
a estar

Tu cabello es
muy bonito Me caes
te amo

Eres muy guapa

Te quiero mucho camieres
la mejor persona del mundo

Me gusta
tu forma
eres muy bonita
y no me debes de
hablar y ya habla
mas tecnico

Te quiero mucho
Esposita

Me caes bien
Te quiero
mucho si es
que siempre
siempre

Es la
mejor
mama
adoptiva

Rúbrica PTP 2

| Instrumento para evaluar PTP del módulo 2 | | | | | |
|--|--------------|------------|---------------|-----------|---------------|
| Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión | | | | | |
| | Insuficiente | Suficiente | Satisfactorio | Destacado | |
| Indicadores | 1 | 3 | 4 | 5 | Observaciones |
| 1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas. | | | | | |
| 2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2. | | | | | |
| 3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2. | | | | | |
| 4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo. | | | | | |