



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GUANAJUATO



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN

PERSONAL (PTP)

Módulo 1

Participante: Nadia Ortega Álvarez

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Las actividades que lleve a cabo en mi grupo de 3ºB fue “Volcán de emociones” y “En busca de la calma perdida”, la dinámica de trabajo fue realizada en un ambiente tranquilo tomando en cuenta las sugerencias de cada actividad para que está tuviera los resultados deseados.

Se inicio con lectura en voz alta el cuento “El volcán” y, al finalizar la lectura, realicé las preguntas e invité a las /los estudiantes a responder y comentar la manera en la que se produce un enfado y cómo evitar la pérdida del control. Posteriormente les pedí que representaran el volcán y el bosque mediante un dibujo en una hoja de maquina de acuerdo a la lectura. Supervise su trabajo por filas y me di cuenta del interés puesto en su realización, en seguida, yo dibuje en el pizarrón la actividad para explicar con ayuda de ellos el contenido del cuento y así rescate muchas participaciones excelentes. Durante el desarrollo de la clase, los niños y niñas se mostraron interesados, participativos en dar sus puntos de vista, curiosos en cada punto de la actividad pues daban a conocer su entusiasmo en realizar lo sugerido y reflexivos en el objetivo que se pretendía en cada una expresando por turnos de una manera segura y atenta. Llegaron a la conclusión, de la importancia de mantener la calma para no llegar agredirnos, lastimarnos o lastimar a otras personas y buscar la manera de tranquilizase ante una emoción de enfado, enojo, estrés, etc.

En la segunda actividad coloque el título en el pizarrón y realice predicciones para tener su idea previa, en seguida les hable de algunos lugares y les comente que me dijeran que colores han observado en ellos que los represente, por ejemplo en los hospitales ven el blanco y azul, en las cenadurías el naranja, café y así para poder llegar mejor a su comprensión para la actividad, después les di una hoja de maquina y pedí que dibujaran su silueta, que elijan el color que para ellos representa el estado de calma y que dibujen dentro de la silueta, el lugar donde la experimentan (aquí les explique mas detallado, sugiriendo que ´podrían dibujar varias partes o ninguna si no lo sienten).

Realice monitoreo a cada lugar para observar su trabajo, al finalizar los y las estudiantes compartieron su color de calma y el lugar de su cuerpo dónde la sienten con más intensidad o frecuencia, todos alumnos y todas las alumnas lo hicieron de manera interesante expresándose también con el cuerpo, la mayoría fue el color verde (este color les da tranquilidad y lo relacionan con la naturaleza, plantas), el azul, rosa, café, amarillo, rojo y negro. Después reflexionaron e identificaron personas, animales, objetos o situaciones que les tranquiliza, sus expresiones fueron claras y honestas en la identificación de quienes les transmiten calma.

Para finalizar, con mi indagación llegaron a la conclusión que identifican las emociones de enojo, alegría, miedo y tristeza con mas facilidad que otras emociones (sorprendido, frustrada, preocupada, etc.), es necesario dar seguimiento a estas actividades para que conozcan su persona.

2. ¿De qué manera logré conectar conmigo mismo/a?

Sentí motivación, autoestima y positivismo en mi persona de saber que se pueden lograr muchas cosas en el aula con los niños y niñas. En esos momentos de actividad tuve la necesidad de continuar capacitándome para seguir aprendiendo y compartir con los niños y niñas esos saberes, pues aun me falta muchas cosas por conocer. Además, reflexione en la importancia de regular mis emociones, es una tarea que no debe dejarse en ninguna edad.

3. ¿Logré conectar con mis estudiantes? ¿de qué manera?

SI, al ver a mis alumnos y alumnas entusiasmado/as trabajando y participando sentí una alegría de verlo/as contentos, no cabe duda que el estado de ánimo puede contagiar, en este caso fue de motivación y positivismo hacia los niños, niñas y a mi persona. La dinámica de las actividades a eso llevó y sobre todo la intensidad que se pretendía lograr.

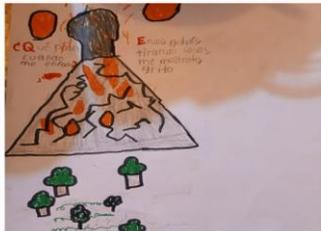
4. Opinión de este primer mini proyecto realizado.

Como docente me doy cuenta que debo manejar mejor mis emociones para poder transmitir a mis estudiantes seguridad, motivación y positivismo para estimular el desarrollo socioemocional en los niños y niñas. Establecer buenas relaciones con los niños y las niñas,



promoviendo la interacción para que aprendan a construir y mantener convivencia pacífica con los demás para que tengan experiencias de aprendizaje significativas, ya que, somos una parte importante en el desarrollo de sus emociones y habilidades sociales en la actualidad, por lo tanto, nuestra preparación constante es un arma para tener poco a poco las herramientas que nos ayuden a guiar mejor a nuestro grupo, ser docente es una profesión que ahora nos exige mucho.

5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Trabajos terminados por los niños y niñas “volcán de las emociones”



Monitoreo cada lugar para observar su actividad. “En busca de la calma perdida”



Para finalizar la actividad los niños y niñas mostraron sus siluetas.

RÚBRICA PTP M1

Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.					
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.					
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.					
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					