

- Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Tengo que reconocer que mis alumnas y alumnos tienen cualidades diferentes, hay algunos que sus cualidades artísticas les hacen diferentes y únicos, por lo que les ofrecí la oportunidad de realizar un cartel para compartir con el resto de la clase con algunas frases motivacionales que podían estar dirigidas al grupo a alguno de sus compañeros, esta actividad fue secundaria, la actividad principal o fuerte fue la del semáforo de emociones, en la que entre ellos identificaban su emoción en ese momento y las emociones que los demás aparentaban tener, no con la finalidad de criticar sino de apoyar de alguna manera a quienes estén a nuestro lado.

La Alegría fue un sentimiento compartido entre los alumnos, el hecho de darles la oportunidad de expresar su estado anímico para crear empatía, con estas actividades que les llaman la atención les permite explorar sus potencialidades y compartir con sus compañeros muy a su manera.

Me gustaría poder implementar actividades como estas más adelante simplemente adecuándolo a los propósitos y objetivos de aprendizaje, poner estas actividades socioemocionales a la par de otras de tipo académico dan un resultado muy bueno y positivo.

- ¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Con estas actividades he reflexionado en la importancia que los docentes le debemos dar a las emociones en el proceso de enseñanza ya que son la base para la adquisición del conocimiento y que se debe propiciar un ambiente agradable y confiable para que el alumno logre los objetivos. En cuanto a las emociones que experimente como docente fue la curiosidad de implementar mis actividades, cuanto

impactaría en mis estudiantes, la alegría de ver cuánto les interesó y lo mucho que mejoraron en su conducta con estas actividades así como la confianza que me dio, de que estas actividades me apoyarán como docente para que mis alumnos logren adquirir los aprendizajes esperados y sobre todo que ellos son conscientes de que las emociones son muy útiles y que las podemos utilizar para expresar muestras emociones y que no es malo expresarlas sólo que debemos regularlas.

Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué? Si. Porque no lo ven como una imposición ideológica sino como una forma de colaborar e intercambiar ideas, formas de trabajar y de sentir. En otras palabras, los alumnos no lo ven como otra clase sino como una oportunidad de entender a los demás como a sí mismos.

Como mencionaba en la pregunta anterior, la clave está en tratar de entender a los demás en sus estados anímicos para que a partir de ellos orientar el proceso de la comunicación.

- Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Para la primera actividad les solicité a los alumnos que llevaran material que les permitiera hacer el mejor trabajo posible, como en muchas otras actividades, no falta el alumno que no lleva sus materiales y se queda en su lugar esperando hacer otra cosa a la par del resto de la clase, pero para esta actividad ellos mismos integraron a sus compañeros compartiendo sus materiales e ideas inclusive en algunos equipos se intercambiaron las cartulinas para mejorar el diseño de otro equipo.

A diferencia de los adultos, los niños no buscan el reconocimiento público para elevar su ego, sino como una forma de ser mencionados como parte del grupo y del trabajo, su idea de fondo es “nos quedó bonito” sin tener que opacar o criticar las presentaciones de los demás

Procuré que los alumnos trabajaran de forma coordinada haciendo las observaciones de pedir las cosas por favor y dando las gracias una vez que

regresaban los materiales, me permití sugerir algunas ideas que los alumnos modificaron a su gusto dando un sentido muy particular

Para la actividad fuerte que es el semáforo de las emociones considero que la empatía fue la clave para una comunicación asertiva pues se ponían en el lugar de quien nos externaba como se sentía y la forma como sus compañeros le hacían saber que lo apoyaban.

- Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Propuesta de los alumnos, al crear una señal para guardar silencio y poner atención practicando la escucha activa.



Actividades con la cual se trabaja la autoestima y la empatía como valor para trabajar en equipo poniendo el dialogo como herramienta principal.



Semáforo de las emociones.



Actividad reconozco mis emociones

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.					
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.					
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					