

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Durante la actividad "Hablando el Mismo Idioma", me sentí profundamente conectada con mis estudiantes y con el propósito de fomentar un ambiente socioemocional positivo. Al observar y participar en la identificación y expresión de emociones, experimenté una mezcla de empatía y orgullo. Ver a los estudiantes abrirse y compartir sus emociones me llenó de satisfacción y me hizo reflexionar sobre la importancia de crear espacios seguros en el aula para el desarrollo emocional. También me sentí esperanzada al ver cómo la actividad promovía una mayor comprensión y empatía entre los compañeros.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

La comunicación asertiva se promovió a través de varios componentes de la actividad. Primero, al usar el objeto de "palabra", se estableció una norma de respeto y escucha activa, lo cual es fundamental para la comunicación asertiva. Los estudiantes aprendieron a esperar su turno para hablar y a escuchar atentamente sin interrumpir. Además, al expresar sus emociones y las razones detrás de ellas, los estudiantes practicaron la claridad y honestidad en su comunicación. Este entorno estructurado y respetuoso permitió que todos se sintieran valorados y escuchados, reforzando la asertividad en sus interacciones.

1. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Mis alumnos ahora reconocen la importancia de la comunicación asertiva porque experimentaron de primera mano cómo una comunicación clara, respetuosa y empática puede transformar las relaciones interpersonales y el ambiente en el aula. La actividad les mostró que, al expresar sus emociones de manera abierta y

respetuosa, y al escuchar activamente a sus compañeros, se pueden evitar malentendidos y resolver conflictos de manera pacífica. También se dieron cuenta de que la comunicación asertiva fortalece la confianza y el respeto mutuo, lo que contribuye a un entorno escolar más armonioso y colaborativo.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Las actividades más significativas de este segundo módulo han sido aquellas que directamente fomentan la empatía y la comunicación emocional entre los estudiantes. Además de "Hablando el Mismo Idioma", las actividades que implican el trabajo en equipo para resolver problemas emocionales y las discusiones en círculo sobre experiencias personales han sido particularmente impactantes. Estas actividades me han permitido implementar prácticas de escucha activa y reflexión emocional de manera constante. Hasta ahora, he integrado estos ejercicios en mi rutina diaria de clases, dedicando tiempo cada semana para que los estudiantes compartan sus emociones y practiquen la comunicación asertiva. Esto no solo ha mejorado la dinámica del grupo, sino que también ha ayudado a cada estudiante a desarrollar habilidades socioemocionales cruciales para su desarrollo personal y académico.

2. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



La foto muestra el espacio del salón donde se llevó a cabo la actividad "Hablando el Mismo Idioma", con materiales listos para que los estudiantes compartan y discutan sus emociones en un ambiente seguro y acogedor.

El alumno trae en la mano la pelota suave que indica que es el momento de escucharlo.

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.					
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.					
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					