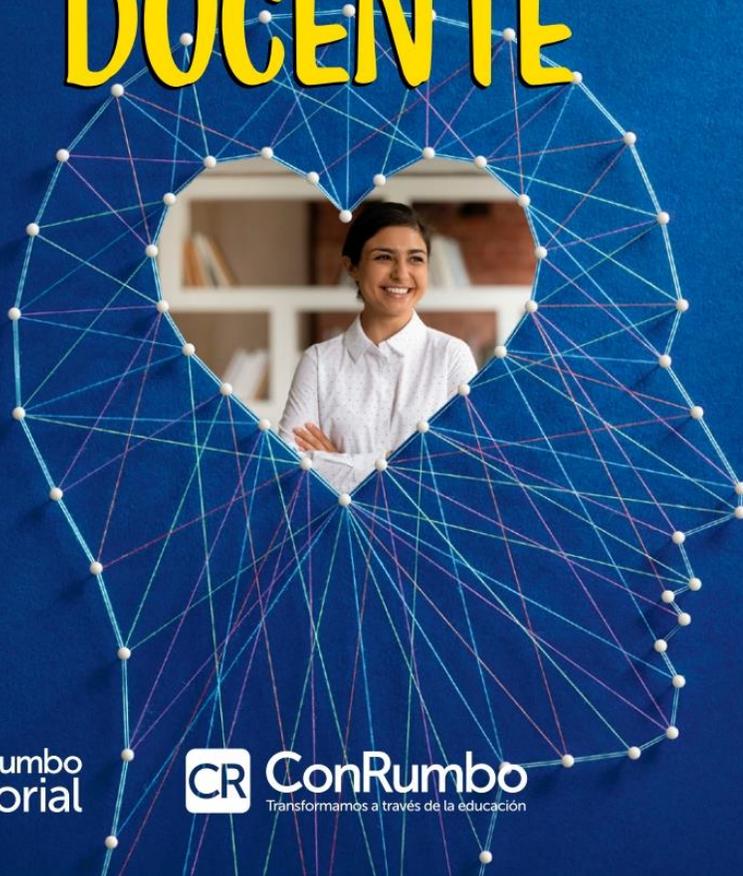


MONICA ALEJANDRA LOPEZ GARCIA



Karen Santy Castro Pucheta

LA AUTONOMÍA EMOCIONAL PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DEL DOCENTE



CR ConRumbo
Editorial

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación

Proyecto de transformación

Para este proyecto utilice la actividad: Dragón, tortuga y pulgar arriba, pero tuve que realizar dos adecuaciones, las cuales fueron solamente utilizar el dragón y el pulgar arriba y proyectar a los alumnos el cortometraje de "CUERDAS" el cual relacionaron muchísimo con Alex un alumno que presenta un grado de autismo, en el cual los alumnos por medio de esta actividad pudieron identificar que aunque no siempre Alex se comunica de manera verbal, nosotros si podemos comunicarnos con él y apoyarlo.

1.- Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Los alumnos identificaron que existe diferentes maneras de comunicarnos y que no solamente es por medio de las palabras, puede ser un gesto, una acción, una mirada. Los alumnos al observar el video (que decidí integrar para que fuera más fácil comprender el valor de las acciones) identificaron cómo las pequeñas acciones tienen un cambio y que al ser constantes esas pequeñas acciones todo puede mejorar. g

2.-¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Al tener un ambiente de respeto, interacción, expresión de sentimientos o emociones que tenemos, opinar y escuchar al que habla, evitar interrumpir cuando hablamos ya que el otro se puede sentir mal. Cuando surgió un problema entre alumnos y la frase que utilizó uno de ellos fue "acuérdate que tenemos que hablar y no gritarnos entre amigos"

3.- Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Si, ya que la manera en cómo antes pedían las cosas y cómo lo hacen ahora marcó un antes y un después, facilitó el trabajo ya que ahora están con la idea de me van tratar y hablar como yo hablo y trato a los demás.

4.- Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Veo y siento ¿qué es? Ya que favorece el juego con el lenguaje oral y la capacidad de los alumnos de interacción, la estructuración mental de esos objetos y así poder adivinar ¿qué es?

El aula de las palabras amables. Aunque los alumnos de preescolar aun no tienen un sistema de escritura silábico alfabético, es una actividad que motiva a los alumnos a realizar sus producciones gráficas y a interpretar el ¿qué dice?

5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Los alumnos observan el video para ejemplificar la comunicación.



Cada alumno plasma lo que para ellos fue más significativo del video.



Los alumnos clasifican las acciones :
Pulgar arriba o dragón



Los alumnos determinaron que es mejor tener una comunicación asertiva que nos permita seguir conviviendo y formar lazos de amistad duraderos.