

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Los pensamientos y emociones seleccionados para mantener una comunicación efectiva y asertiva en mi salón de clases fueron las siguientes.

Pensamientos: Los estudiantes en un inicio tendrán conflicto en identificar o conectar con los tres tipos de comunicación que hay agresiva, pasiva y asertiva (no manejan esos términos pero si las conocen con otras palabras). Que todos los alumnos cuenten las experiencias que han tenido con estas comunicaciones y cómo fue que resolvieron su situación o problemática.

Emociones: **Sorpresa, Alegría, Miedo, Ira.**

De las 4 emociones mencionadas inicio con la descripción de la **Sorpresa**, esta emoción está catalogada como neutra, porque desde mi punto de vista se pueden tener sorpresas agradables y otras no tanto, un ejemplo de sorpresa grata es cuando todos mis alumnos participaron en esta actividad de las diferentes formas de comunicación y una sorpresa negativa es cuando no todos quieren participar por pena o temor a equivocarse aquí entraría la comunicación pasiva, mi trabajo fue motivar a todo el salón para que se incluyeran en las actividades.

La siguiente emoción que sentí fue **Alegría** porque mis alumnos fueron capaces de identificar los tres tipos de comunicación agresiva, pasiva y asertiva (previamente ya se había trabajado con este tema) además de dar ejemplos sobre cada una de ellas mencionaron situaciones que cada uno presenta en casa, esto me reafirmó que tienen las bases sobre el tema desarrollar y aplicar los diferentes tipos de comunicación.

La tercera emoción que se presentó fue el **Miedo** en varias de las participaciones de mis alumnos se presentó un poco de miedo/temor, por no saber si la participación que estaban teniendo 3 de mis alumnos era la correcta, ahí intervine y motivé a los niños para que enriquecieran la clase con su aportación sin importar si había o no una respuesta correcta al final de sus comentarios en plenaria retroalimentamos.

Por último, se presentó la emoción de la **Ira** de forma moderada en algunos alumnos que participaron en ejemplificar cada uno de los tipos de comunicación, y uno se equivocó esto

llevo a que 2 alumnos se burlaran de él por decir respuestas erróneas, aquí intervine de forma inmediata para evitar problemas (tema que se estaba desarrollando) y solucionar esta problemática mediante la comunicación asertiva para no crear conflicto de ningún tipo (verbal, físico) y promover la sana convivencia, hablé con los alumnos implicados y les comenté la importancia de respetar el punto de vista de los demás ya que en ocasiones podemos estar de acuerdo o no independientemente si la respuesta es correcta o no.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo? Como lo mencioné en la pregunta anterior, mis alumnos expusieron situaciones donde ellos tuvieron los tres momentos de comunicación agresiva, pasiva y asertiva, siendo la comunicación agresiva la más recurrente, llegando incluso a la comunicación no verbal (gestos y caras de enojo), por tener enfrentamientos o discusiones con sus papás y/o hermanos, como mis alumnos son de sexto grado están atravesando la adolescencia piensan que están en lo correcto en todas sus acciones sin embargo, les comento que no es así y la forma en que responden a sus padres e incluso maestro no es la adecuada, por ello reflexionamos sobre las características y beneficios de la comunicación asertiva a través del diálogo, haciendo énfasis en el video de Víctor Küppers (Anexo 1) donde nos menciona la regla de oro “trata a los demás como te gustaría que te traten a ti” bajo esa frase cada uno cambió su concepto de como comunicarse con los demás, haciendo que para tener una comunicación efectiva es indispensable el diálogo y respeto.

1. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Claro que mis alumnos reconocen la importancia de una comunicación asertiva, porque en varias situaciones yo como docente fui el actor principal de promover esta comunicación de forma continua y permanente en el salón (esto se trabajó con anterioridad, desde el inicio de ciclo) en la actualidad la convivencia en el salón de clases es armónica y se tiene un ambiente de paz propicio para el aprendizaje, sin embargo, no siempre fue así porque los niños tenían actitud negativa incluso hasta retadora hacia mi persona, lo contrario a las niñas que desde inicio de ciclo escolar presentaron la mayor disposición de trabajar en las diferentes

actividades desarrolladas en el salón de clase, el reto fue que los niños que conforman exactamente el 50% del alumnado en el salón se integrarán en las actividades sin presentar conflictos de ningún índole y por supuesto se comunicaran de forma asertiva con las niñas a la hora de hacer trabajos en equipo de 4 o 5 integrantes, la estrategia de hacer diferentes actividades en equipo y mezclar a todos los integrantes del equipo funcionó para que todos y todas se relacionaran de forma pacífica y armoniosa.

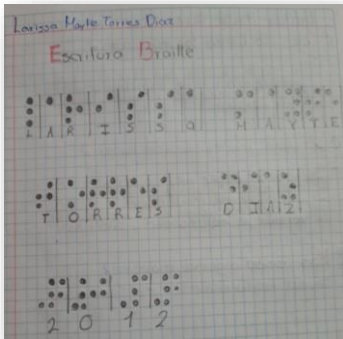
1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Durante este módulo hubo 1 actividad que reflejó la importancia que tiene la comunicación en general para dar a entender o comprender lo que nosotros queremos transmitir, para ello les pedí a mis alumnos que por medio de muecas y gestos se comunicaran pidiendo cosas sencillas como decir “sí” “no” “gracias” (aquí no agregué foto porque salían los rostros de los alumnos), pero quise que mis alumnos valoraran que todos se comunican de forma oral y por ello, me apoyé del maestro USAER para que nos orientara con una pequeña introducción en el lenguaje de señas mexicano y la escritura braille, ahí ellos vieron la habilidad que tienen otras personas para comunicarse con nosotros quienes tenemos la oportunidad de hacerlo de forma oral, cada alumno pudo mostrar (con señas) y escribir en braille su nombre (Anexo 2). Además durante estas actividades se fortaleció la comunicación asertiva con mis alumnos a la hora de tener diálogo maestro-alumno y viceversa, el maestro de USAER también creo un ambiente propicio para el aprendizaje respondiendo las dudas de los educandos.

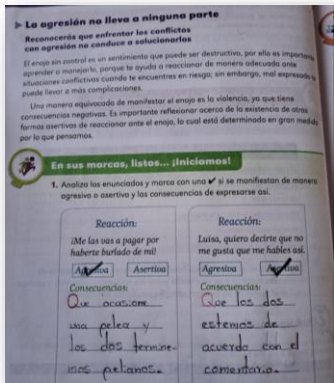
2. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



Análisis del video “por qué es tan importante aprender a escuchar” de Víctor Küppers



Maestro USAER enseñando lenguaje de señas mexicano y escritura Braille “Comunicación no verbal”



Actividades relacionadas con la solución de conflictos por medio de la comunicación asertiva.

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.					
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.					
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					