

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

De las actividades llevadas a cabo, promoví en todo momento la expresión de emociones, la reflexión y el autoanálisis de la manera en cómo nos comunicamos con las personas. Se analizaron situaciones que los estudiantes han vivido en las que no existió comunicación asertiva y por esa razón, terminaron peleados con sus compañeros o enojados con algunos familiares y pues, con todo ello, se fracturan las relaciones positivas.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Primeramente, les puse música clásica para generar un clima muy agradable.

Después, me di a la tarea de darles a conocer en qué consistían las actividades con la finalidad de que las comprendieran y que tuvieran disposición para ejecutarlas.

Se organizaron en un círculo y de esta manera se facilitó la interacción y la comunicación visual de todos. Todos los alumnos se sintieron seguros y cómodos y pudieron

Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Les fue muy bien en las actividades a mis alumnos, sin embargo, considero que de manera constante y permanente se requiere trabajar en estas actividades para seguir fortaleciendo la empatía y la escucha activa, asertividad y el manejo de conflictos para que trascienda hasta sus contextos donde ellos se desarrollan y a lo largo de toda su vida.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Considero a todas las actividades como importantes, tan es así que la respiración sintiente ya la pongo en práctica con mis estudiantes, incluso llevé a cabo la actividad de los rostros que comunican, en esta actividad los alumnos también se divirtieron mucho y los relacionaban entre ellos mismos y con algunos conocidos. Platiqué con ellos sobre el lenguaje no verbal y pues les encanta que dialoguemos de estos temas. Y en lo particular, ya soy más consciente

de cómo llego con mis estudiantes, trato de transmitirles una sonrisa y que ellos me correspondan, por mencionar una situación.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

Los alumnos pudieron participar en las siguientes actividades:

- El dragón, la tortuga y el pulgar

Primeramente, le dije que dibujarán un cuadro de tres columnas en su cuaderno. En éste pusieron el nombre de cada una de las comunicaciones. Les pedí que ellos eligieran un animal distinto para cada una de las comunicaciones, algunos mencionaban al león, algunos otros a la pantera para representar la comunicación agresiva. Para la comunicación pasiva, todos coincidieron en que el mejor animal era la tortuga y para la comunicación asertiva no se les ocurría ningún animal así que yo les ayude diciéndoles que podría ser la paloma porque ella representa la paz. Enseguida, les compartí los nombres de los que nos propone el proyecto y todos cayeron en la cuenta de que ellos se relacionaban más. Después, ahonde en las características de las tres comunicaciones y para comprobar que les había quedado claras, les solicité que escribiera un ejemplo o experiencia de cada una.

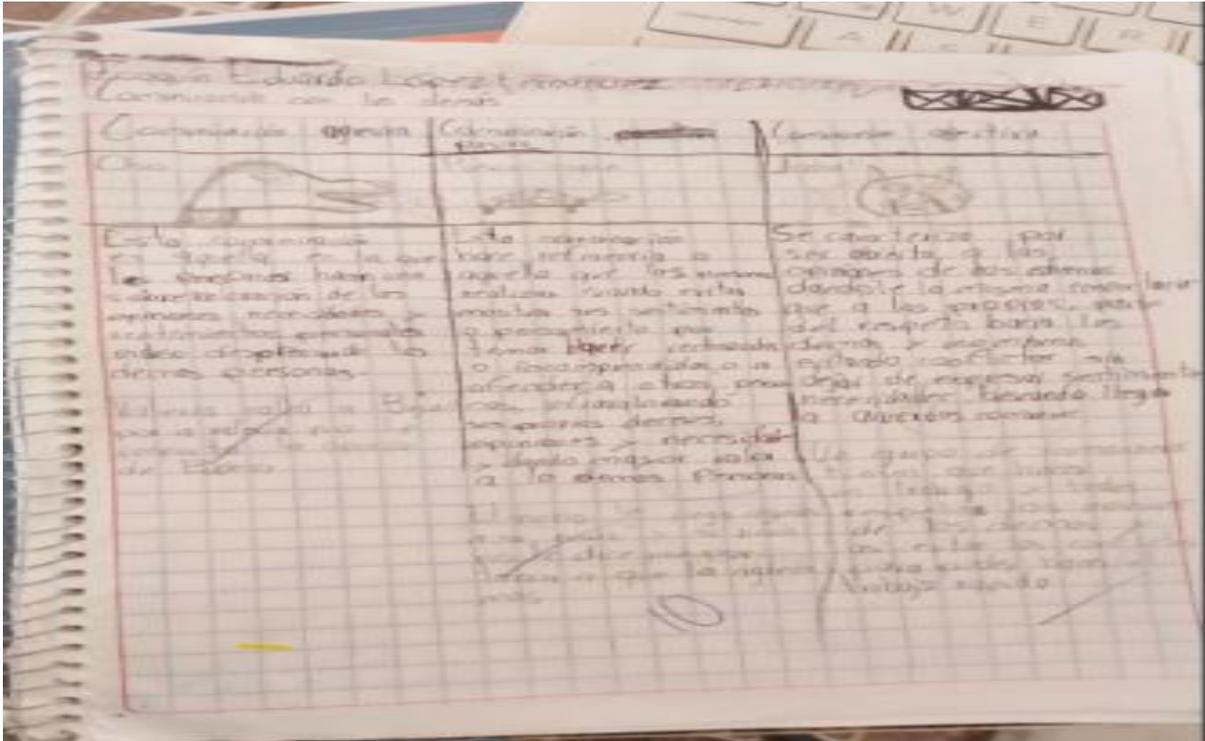


- Veo y siento, ¿qué es?

Organicé al grupo en círculo, a cada uno de mis estudiantes les repartí una tarjeta para que escribieran el nombre de un objeto y luego pedí que me la regresaran, después en parejas pasaban al centro del círculo y con un rol cada uno. Un estudiante escogía la tarjeta (yo se lo pegaba en la espalda) y describía al objeto y otro alumno dibuja el objeto basándose en las descripciones. El resto del grupo podía ver de que objeto se trataba. Todos los alumnos se divertieron muchísimo, surgieron muchas risas hubo mucha creatividad para las descripciones, cabe resaltar que los alumnos que tenían el rol de dibujar se desesperaban porque querían adivinar pronto.

Con el lanzamiento de las tres preguntas, los alumnos socializaron que fue un poco difícil el juego pero que se divertieron mucho. Y que tanto el que dibujaba como el que describía también se desesperaba pero que fue divertido porque pudieron reírse mucho. Entre la mayoría decía que las emociones más vividas fue la alegría, la desesperación.

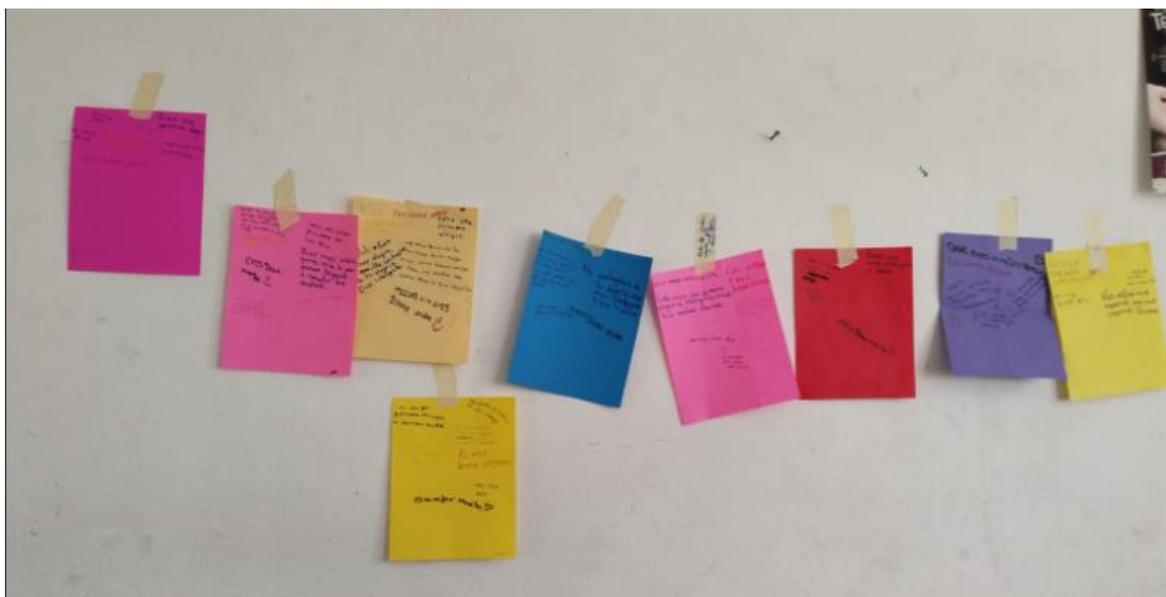




- El aula de las palabras amables.

En esta actividad, repartí cada estudiante una hoja de color, les di un poco de cinta y pedí que la pegarán en su espalda y que sacaran un plumón. Indiqué que cada uno debía escribir una frase o palabra positiva sus compañeros. También que nos pusiéramos de pie para empezar hacer la actividad. Los alumnos se mostraron muy dispuestos a realizarlos y contentos, aunque no faltó uno que otro que decía y qué le pongo maestra, a lo que respondía “tú piénsale todos tenemos cosas buenas”, “vamos tú puedes”.

Al momento de compartir las frases escritas en sus hojas los chicos comentaban que al ver esas frases tan bonitas sentía mucha emoción porque los demás ven que tienen cosas positivas, que piensan bien de ellos y no mal, se sintieron a gusto, felices. Al escribir también tuvo un sentido positivo porque ellos expresaron lo que piensan, de manera positiva, de cada uno de sus compañeros.



Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.					
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.					
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					