



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN

PERSONAL (PTP)

Módulo 1

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Durante las actividades de autorreflexión y círculos de diálogo en mis clases de inglés, experimenté una mezcla de emociones. Al inicio, sentí una ligera ansiedad sobre cómo los estudiantes recibirían estas nuevas dinámicas. Sin embargo, a medida que avanzaban las sesiones, sentí una profunda satisfacción y alegría al ver la apertura y honestidad con la que los alumnos compartían sus pensamientos y emociones. Fue gratificante observar cómo se formaban conexiones más fuertes entre ellos y cómo comenzaban a gestionar mejor sus propias emociones. Este proceso me hizo sentir más conectado y comprometido con mi papel como docente.

2. ¿De qué manera logré conectar conmigo mismo/a?

Logré conectar conmigo mismo al participar activamente en las actividades de autorreflexión junto con los estudiantes. Al escribir en mi propio "diario emocional" y compartir mis experiencias en los círculos de diálogo, pude explorar y entender mejor mis propias emociones y pensamientos. Esta práctica me permitió ser más consciente de mis estados emocionales y me ayudó a desarrollar una mayor empatía y paciencia, no solo con mis alumnos, sino también conmigo mismo.

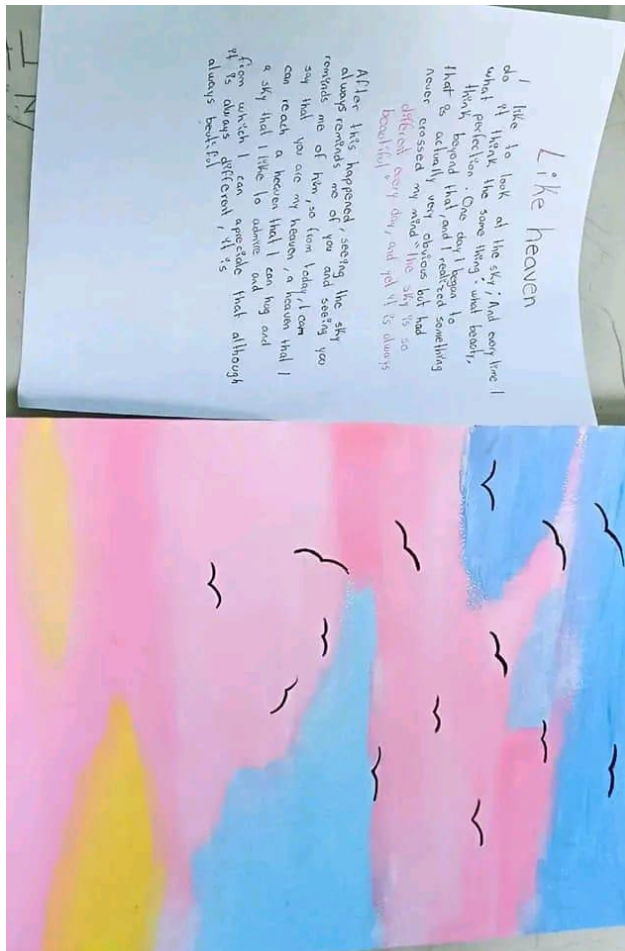
3. ¿Logré conectar con mis estudiantes? ¿de qué manera?

Sí, logré conectar con mis estudiantes de manera significativa. Al crear un espacio seguro y abierto para que expresen sus emociones y pensamientos, noté que los estudiantes comenzaron a confiar más en mí y entre ellos. Los círculos de diálogo permitieron que cada estudiante se sintiera escuchado y valorado, lo cual fortaleció nuestra relación. Además, al compartir mis propias experiencias y emociones, los estudiantes vieron que también soy humano y vulnerable, lo que fomentó un ambiente de confianza y respeto mutuo.

4. Opinión de este primer mini proyecto realizado.

Este primer mini proyecto ha sido una experiencia transformadora tanto para mis estudiantes como para mí. La implementación de actividades de autorreflexión y círculos de diálogo no solo ha mejorado la gestión emocional y la empatía entre los alumnos, sino que también ha creado un ambiente más cohesionado y positivo en el aula.

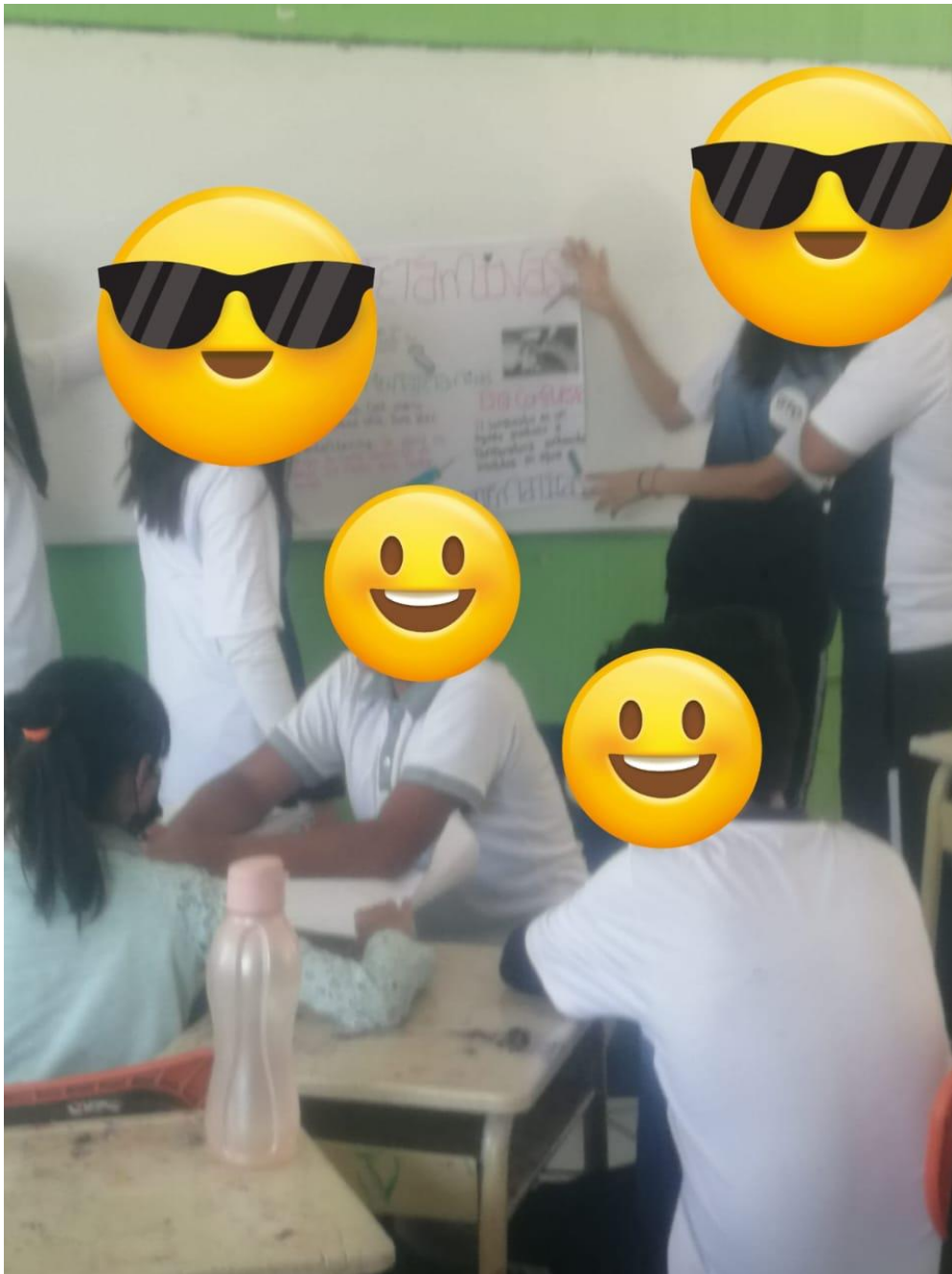
5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



6.

7. La fotografía captura una obra de arte vibrante y expresiva, acompañada de un poema conmovedor que refleja las emociones del autor. En el lado izquierdo de la imagen, se ve una pintura que domina el cuadro con su uso audaz de colores y formas. Al lado una hoja de papel con un poema titulado "Like Heaven." el poema está escrito a mano con una

caligrafía elegante. El poema describe las emociones del autor, evocando sentimientos de esperanza, alegría y asombro ante la belleza del mundo natural.



La fotografía muestra un aula dinámica y acogedora, donde los estudiantes participan activamente en actividades de desarrollo socioemocional. En el centro de la imagen, varias mesas están dispuestas en un círculo, creando un espacio abierto para facilitar la interacción y la comunicación. Alrededor de estas mesas, se encuentran grupos de estudiantes sentados, participando en mesas de diálogo. Están inclinados hacia adelante, mostrando interés y atención mientras escuchan a sus compañeros compartir sus pensamientos y emociones.

RÚBRICA PTP M1

Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales que generaron las actividades.				x	
Identifica y explica de manera específica tres emociones y sentimientos de sus estudiantes que generaron las actividades.				x	
Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades de este mii proyecto.				x	
Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				x	