



1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Docente

*Alegría, por el hecho de sembrar en los educandos la semilla del diálogo, la observación, la curiosidad, el interés y la creatividad, trabajando con ellos actividades dirigidas a fortalecer su accionar dentro de la comunicación asertiva y generando condiciones que se traduzcan en una sana convivencia en el plantel educativo.

*Satisfacción, al ver a las niñas y niños identificar las cuestiones referentes a la comunicación, relacionándolas con su vida cotidiana y mencionando ejemplos de situaciones que han pasado en el aula, escuela y comunidad.

*Inquietud, al pensar un poco en cuál sería la reacción de los educandos al recibir frases donde se les destacarán sus cualidades y qué pasaría con aquellas niñas y niños que fuera del salón de clases no reciben ese reconocimiento de todo el valor que tienen las características que poseen.

Alumnos

*Entusiasmo, ya que de manera lúdica y creativa pusieron en práctica, tanto en forma oral como escrita, aspectos propios de la comunicación, reconociendo la importancia de saber transmitir adecuadamente sentires y pensamientos como forma de convivir en armonía.

*Alegría, al leer en sus tarjetas aspectos positivos que sus demás compañeros identifican en ellos, con los cuales los consideran valiosos e importantes dentro del grupo escolar.

*Timidez, de algunas niñas y niños del grupo, puesto que al leer sus tarjetas les daba un poco de pena dar a conocer al grupo el talento o cualidad que los demás veían en ella o en él.

En general, la tranquilidad y el interés fueron lo que caracterizó el desarrollo de los trabajos, aunque es importante destacar que la constancia y el seguir tocando aspectos sensibles del

día con día de los alumnos permitirá desarrollar en ellos los cimientos de las competencias emocionales requeridas para vivir en sociedad.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Empezando por el reconocimiento de los aspectos de la comunicación verbal y no verbal, hasta llegar a los tipos de comunicación, haciendo énfasis en que una vez reconocidas las emociones se tiene que regularlas pero a la vez contar con la habilidad para saber expresar correctamente nuestras ideas, pensamientos, sentimientos y deseos, con respeto pero al mismo tiempo dejando en claro nuestra valía y lo que representamos, siendo empáticos y tolerantes, construyendo una cultura de la paz y la solución asertiva de los conflictos, donde se valga disentir pero con argumentos que edifiquen y no destruyan

1. Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Sí, porque con las actividades emprendidas se buscó dejar en claro que la visión del aula y del centro escolar se centra en que son espacios donde no existe lugar para el desprecio, el rechazo o la incomprensión y que la expresión de sentires y pensares se hará desde el marco de inclusión, respeto y tolerancia donde la voz propia y la de los demás es valiosa y fundamental y que hablar de manera respetuosa y precisa será la base para construir acuerdos que permitan atender oportunamente las desavenencias que puedan surgir. Que cada uno de ellos, desde su particularidad, es indispensable para que el grupo centre su quehacer en la colaboración, el respeto, el aprecio y la tolerancia. Que se vale no estar de acuerdo, pero que el diálogo y la escucha activa serán claves para que en las diferencias surgidas encontremos puntos comunes donde jugar, aprender y pasársela bien sea una constante en el servicio educativo que reciben. Por otra parte, se hizo hincapié en que lo visto y analizado en la escuela se iba a llevar también a la casa y a la comunidad como forma de trascender más allá de los muros escolares y aportar un granito de arena a la construcción de un mundo mejor.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

En estos tiempos, donde el ser docente es una profesión de alto riesgo producto de las distintas vicisitudes a las que nos enfrentamos, para mí cada una de las actividades fue significativa ya que me permitió enriquecer mi dominio conceptual, procedimental y actitudinal sobre el tema de la comunicación asertiva y la escucha activa, desde el campo de las emociones; considerando lo anterior herramientas indispensables para, en primer lugar, saber expresar correctamente ideas y sentires en la comunidad educativa, pero también para ser tener dichos elementos como formas de acción que coadyuven a que alumnos, padres de familia y autoridades adquieran lo necesario para tener un diálogo que se construya partir de acuerdos y debates que conduzcan a relaciones armónicas y servicios educativos de excelencia. Asimismo, el tener claro, desde una óptica distinta producto de los quehaceres en este módulo, como el ser competente emocionalmente me brinda las pautas para, desde mi bagaje profesional, saber actuar ante conflictos y con ello ser un actor clave para dinamizar las tareas pedagógicas, organizativas, administrativas y de participación social del plantel con el fin de conseguir un verdadero desarrollo integral autentico en las niñas y niños que concurren a la escuela.

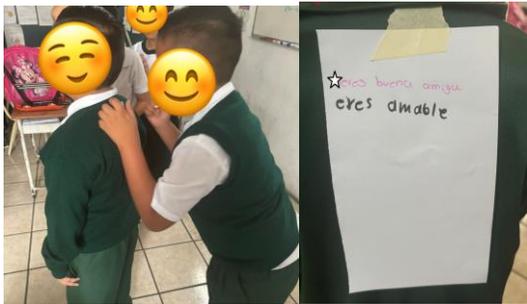
2. *Actividad “Veoy siento, ¿qué es?”

da un



El alumno pasó al centro del círculo e hizo, de forma oral, la descripción del objeto, los demás alumnos en su cuaderno hicieron el dibujo acorde con las características descritas.

*Actividad “El aula de las palabras amables”



*Las niñas y niños del salón escribieron en la espalda de sus compañeras y compañeros cualidades positivas y/o amables que aprecian en ellos.

Actividad “El dragón y la tortuga”

ACTIVIDAD 5 El dragón y la tortuga

Clasifica cada frase según el tipo de comunicación al que corresponde

Frase	Tipos de comunicación		
	Afirmativa	Positiva	Negativa
Discurre atentamente, sólo escuchamos día y noche, sabe recibir a otros.			
Conducta verbal: "Quede" "te reportará tuerte..." "No te molestes" "Realmente no es importante" "No prepares..."			
Defiende sus propios intereses. Expone opiniones y sentimientos libremente.			
Expone sus deseos y necesidades. No permite que los demás se apropien. Es capaz de elegir a los demás.			
Pide, recibe, interrumpe, amenaza, agradece a los demás sin tener en cuenta sus sentimientos.			
Sienten que es necesario ser querido por todos (alumnos, compañeros, etc.)			
Volumen de voz elevado, poca fluidez, interrupciones.			
Pérdida de autoestima / pérdida de aprecio y falta de respeto de los demás.			
Sabe pedir favores y hacer peticiones.			
Conducta no verbal: Mirada fija, voz alta, gestos de amenaza, habla rápida y fluida, mensajes impersonales, postura intimidatoria.			
Volumen bajo de voz, vacilaciones, silencio, poca fluidez.			
Expresión de sentimientos tanto positivos como negativos, se defienden sin agredir.			

Después de la explicación de los tipos de comunicación, se hizo el análisis de los enunciados para apreciar a cual de ellos correspondía.

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.				X	
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.				X	
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.				X	
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				X	