











## DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

## Módulo 2 PARTICIPANTE: FILIBERTO BRIONES GONZÁLEZ

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Con el trabajo realizado durante esta semana con los alumnos, como parte del curso que estoy llevando a cabo, de trabajo analizando los diferentes tipos de comunicación, lo cual puedo comentar que dentro de algunas emociones experimenté fueron: alegría, ya que tengo un grupo que es participativo, y aunque en un primer momento preguntaron que por qué les ponía ese tipo de actividad, tuvieron una buena reacción, y comprendieron los diferentes tipos de comunicación. ello me lleva, a tener cierta esperanza, en qué mejoren un tanto la manera en la que se comunican entre ellos, si bien es cierto que no es un grupo que genere problemas fuertes de indisciplina, no es tan correcta la manera en la que se hablan, de ahí la importancia de revisar los diferentes tipos de comunicación, esperando que el respeto y la tolerancia, formen parte de la manera en que se dirigen a otras personas.

2.- ¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

La manera en la que se promovió en la comunicación asertiva, fue en un primer momento manejando la definición de esta, y la diferencia con la comunicación agresiva y la pasiva, ya que considero importante que los alumnos puedan entender estos conceptos, sobre todo considerando que son alumnos que oscilan entre los 14 años.

otra de las formas en las que se promueve la comunicación asertiva, fue ejemplificando situaciones que ellos mismos han vivido, y dónde la comunicación fue generalmente agresiva, planteando alternativas de cómo pudieron expresar su opinión o pregunta de una manera asertiva. por mencionar un ejemplo, un día cuando estábamos en el receso, una de mis alumnas le preguntó a otra maestra ¿ oiga maestra por qué usted es tan enojona?, y aprovechamos ya en la clase, este ejemplo de cómo pudo haber planteado la pregunta sin











presuponer como era la maestra, y de qué manera pudo evitar, que se sintiera mal; y algunas de las propuestas que hicieron en el mismo grupo fueron:

- ¿oiga maestra, qué cosas la molestan le hacen enojar?
- disculpe le puedo preguntar algo, ¿se siente molesta en este momento?

Puede ser que quizás no sea la mejor manera de haber abordado a la maestra, pero la idea era que entendieran o qué comprendieran, que a veces una pregunta o un comentario puede lastimar a alguien, y que podemos plantearlo de una manera que se escuche más asertiva.

- 3.- Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué? sí ya que con el ejercicio que hicimos, y con la ejemplificación que pusimos, y no nada más este caso, sino en los trabajos que elaboraron los alumnos, se puede notar que plantearon algunos ejemplos de cómo utilizar de mejor manera la comunicación asertiva.
- Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

Desde luego que una de las actividades que más me gustaron son las que pongo en marcha con los alumnos, lamentablemente el tiempo siento que es corto, ya que hubo muchas que me parecieron interesantes para llevarlas a la práctica, como por ejemplo la de agradecer dando un dibujo, objeto o una frase, creo que sería interesante aplicarla con ellos, sobre todo ahora que está por finalizar el ciclo escolar.

Dentro de las actividades propias que mas me gustaron, fue una de relajación, donde veíamos como una pelotita que subía y bajaba (como la canción) y en esos lapsos debíamos inhalar y exhalar, ya que no es uno consciente de que pequeñas acciones, pueden liberar la tensión y el estrés, sobre todo con la carga de trabajo del final del ciclo, y esa actividad ,e ayudó bastante y estoy tratando de tomarme un tiempo diario para hacer ejercicios de respiración.

Otra de las actividades que me gustaron fueron las de "Ponerse en los zapatos del otro", ya que habla sobre la empatía, y en un inicio sobre la importancia de reconocer nuestras propias emociones, para reconocer esas emociones en otras personas.





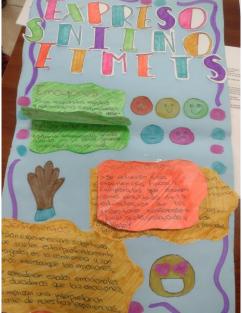






1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.





Las imágenes anteriores, muestran el trabajo que se hizo con los alumnos, tanto de los tipos de comunicación, donde se incluyeron las definiciones y algunos ejemplos, como la identificación de emociones y sentimientos, que, si bien esta no estaba plasmada en la guía, consideré importante aplicarla, ya que les ayuda a los alumnos, diferenciar un sentimiento, emoción y sensación, y sobre todo como gestionar las emociones de manera adecuada.



Esta fue una de las actividades que mas me gustaron porque aborda la empatía, y considero importante, ya que nos permite entender, compartir y responder de manera adecuada a las emociones y experiencias de los demás, fortaleciendo nuestras relaciones interpersonales, mejorando la comunicación y promoviendo un entorno de respeto y comprensión mutua. Pero también porque aborda que es necesario reconocernos emocionalmente para poder leer a los demás.











## **Rúbrica PTP 2**

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2						
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión						
		Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
	Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
	Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.  Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del					
3.	mini proyecto 2.  Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.					
4.	Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.					