

1.- Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

R=se divierten, ríen, gozan, muestran alegría, bienestar, calma, impaciencia, confusión, frustración, motivación, libertad.

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

R=Al principio se sentían confundidos con las instrucciones de las actividades, después se desesperaban por que fallaban los intentos y los que perdían se sentían un poco frustrados, pero todo era risas y alegría y al final ponían atención y se comunicaban sanamente entre ellos.

2.-Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

R= Si por que al principio, intencionalmente no se les dieron las instrucciones completas y de ahí comenzaron a valorar el escuchar antes de actuar y el decir las cosas lo mas claro posible , al grado que algunos alumnos mostraron su liderazgo y colaboración al pedirme que les permitiera dirigir el juego.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

1. Cuatro a la vez Este es un juego en el que, estando las y los estudiantes sentados, sólo cuatro pueden estar de pie a la vez. Los cuatro sólo pueden permanecer de pie durante 10 segundos antes de sentarse y ser reemplazados inmediatamente por otra persona.

Mencionarás en voz alta alguna emoción y, sin hablar y utilizando solamente lenguaje no verbal, las y los estudiantes de pie seleccionarán de los que están sentados, a una/uno que tenga como fortaleza, la emoción que mencionaste. El objetivo es mantener el juego el mayor tiempo posible. Al finalizar este juego que puede llevarte de 5 a 10 minutos puedan reflexionar sobre las alternativas que usaron para poder lograr el objetivo de este juego.

Puedes profundizar en la importancia de la comunicación no verbal, y del trabajo en equipo.

3. El dragón, la tortuga y el pulgar arriba, comparte con tus estudiantes cuales son las características de la comunicación pasiva, agresiva y asertiva. Pídeles a algunos que actúen situaciones de los tres tipos de comunicación, sin mencionar a cuál se refieren y solicite al resto del que identifique qué tipo de comunicación se trata. Hagan consciente en su día a día aquellas situaciones en las que se manifiestan algunas de estos tres tipos de comunicación.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.

Actividad 1 Cuatro a la vez



Actividad 2 El dragón, la tortuga y el pulgar arriba.



WhatsApp Video
2024-06-20 at 7.25.4

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.				x	
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.			X		
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.			X		
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				x	