



## DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

### Módulo 2

#### 1. **Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.**

Para la implementación de este PTP estuve motivada, con interés, nerviosa, y con cierta incertidumbre ya que la actividad del del dragón, la tortuga y el pulgar arriba me parecía un poco compleja para mis alumnos, sin embargo, traté de ajustarla para que se divirtieran, pero sobre todo que identificarán los tipos de comunicación y la importancia que tiene al relacionarnos con los demás.

#### 2. **¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?**

En el establecimiento de las reglas a seguir en las diferentes actividades, pero no únicamente en las de este PTP, sino en todas las que hacemos, así como en la forma que nos relacionamos dentro y fuera del aula. En mi caso con mis alumnos es importante identificar las diferentes situaciones que vivimos en el aula, hacer una pausa y entre todos buscar diferentes soluciones para resolver lo que pasa, en este caso enfocarnos a la comunicación siendo clave el escuchar al otro como ser empático.

#### 3. **Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?**

Creo que estamos en el proceso de desarrollar sus habilidades y capacidades sociales como la empatía, escucha, manejo de conflictos que promueven una comunicación positiva y el mejoramiento de sus relaciones interpersonales en los diferentes contextos en los que se desenvuelven los alumnos. Es por ello que tanto en la escuela como en casa hay que desarrollar estas habilidades para mejorar y promover una comunicación asertiva en mis alumnos.

#### 4. **Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.**

La actividad que ha sido más significativa para mí ha sido la de los rostros que comunican, ya que todas las personas tenemos la necesidad de comunicarnos, y tenemos la capacidad de hacerlo de diferentes maneras ya sea de forma oral, con

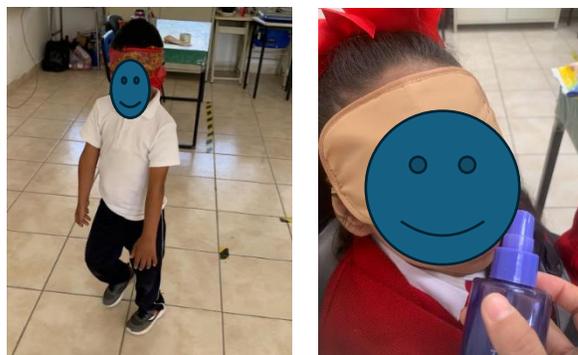
señas, con el cuerpo, gestos, etc. En lo particular la comunicación emocional me ha ayudado a comprender y comunicarme mejor con mis alumnos, la mayoría de mis alumnos no tienen un lenguaje oral por lo cual es sumamente importante conocerlos y poder entender la forma en que lo hacen evitando la frustración que les pueda generar dicha situación, incluso los gritos o el llanto son formas de comunicarse brindando información.

**5. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.**

Para poder llevar a cabo las siguientes actividades con mis alumnos primero identifiqué situaciones familiares y que viven diariamente en su día a día para poder identificar diferentes tipos de comunicación, elaboré las paletas de los tipos de comunicación y adecuar las actividades de acuerdo al nivel de mis alumnos para favorecer su ejecución y comprensión; además de que elegí un momento del día en el cual el ambiente fuera tranquilo y sin interrupciones, trate de generar un ambiente en el que los alumnos se sintieran seguros y cómodos, establecimos las reglas para llevar a cabo la actividad como escuchando, respetando turnos de participación (con apoyo de pictogramas), organice a los alumnos para facilitar su interacción, participación y visualización y les expliqué de manera secuenciada por medio de una agenda visual las actividades a realizar.

**Veó y siento ¿qué es?**

En esta actividad la modifique un poco ya que lo hicimos tipo gallinita ciega, un alumno se proponía para taparse los ojos y los demás debían darle indicaciones para encontrar un objeto dentro del salón, una vez que este alumno encontrará el objeto debía tocarlo para tratar de adivinar de qué se trataba, los demás podrían darle pistas como características y/o función.



## El dragón, la tortuga y el pulgar arriba



Se les explica a los alumnos la actividad a realizar paso por paso, y se le entrega a cada uno tres paletas con las imágenes de un dragón, una tortuga y un pulgar arriba.

Utilizando un lenguaje claro y concreto se les explica a los alumnos en qué momento deberán utilizar cada paletita, además en el pizarrón se pega la imagen del dragón, una tortuga y el pulgar arriba y abajo se pega la palabra de agresivo, quieto y bien hecho (utilizando conceptos comprensibles para ellos).

Se anotan en papelitos diferentes frases/situaciones familiares para los alumnos y se doblan para meterse en un bote. Después por turnos cada alumno tomará un papelito y se dará lectura en voz alta. Yo como docente interpretaré las frases con apoyo de algunos alumnos, al finalizar los alumnos tratarán de adivinar a qué tipo de comunicación se refiere, además de que se les hará consciente de cómo deben actuar ellos para mejorar su comunicación y relación con los demás.

### Rúbrica PTP 2

| Instrumento para evaluar PTP del módulo 2  |              |            |               |           |               |
|--|--------------|------------|---------------|-----------|---------------|
| Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión   |              |            |               |           |               |
|  | Insuficiente | Suficiente | Satisfactorio | Destacado |               |
| Indicadores  | 1            | 3          | 4             | 5         | Observaciones |
| 1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.                   |              |            |               | X         |               |
| 2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2. |              |            |               | X         |               |
| 3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.   |              |            |               | X         |               |
| 4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.                                     |              |            |               | X         |               |