



DOCUMENTO ENTREGABLE PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL (PTP)

Módulo 2

1. Pensamientos y emociones de las actividades llevadas a cabo.

Las actividades de “El aula de las palabras amables” y “Veo y siento, ¿Qué es ? en un inicio me generaron un poco de angustia llevarlas a cabo por que al ser sincera pensé que no les iban a llamar la atención e iban a participar muy poco, lo cual fue todo lo contrario, ya que fueron muy bien aceptadas, pude observar como estaban alegres al dibujarle lo que pensaban de su compañero se mostraron comprometidos y empáticos al realizar el trabajo y cuando al final observaron su hoja note en sus caras orgullo por lo que les habían dibujado. Al final de estas puedo decir que lo que en un inicio era angustia se convirtió en alegría y motivación por seguir favoreciendo este tipo de actividades en los niños

¿De qué manera se promovió la comunicación asertiva durante las actividades llevadas a cabo?

Estas actividades me permitieron abordar este tema que tal vez no le había dedicado un enfoque como tal, se fue introduciendo a los niños con conocimientos previos al tema y cuestionándoles sobre diversas situaciones que les pudieran suceder y ellos comentaban que harían en esos casos, se les mencionaron los ejemplos del dragón, tortuga y pulgar arriba y fueron reconociendo lo que les hacia bien o no, de qué manera ellos se iban a sentir mejor y también la otra persona, los motive a dar sus opiniones, haciéndoles saber que todo lo que opinaban era importante y teníamos que respetar lo que pensaba nuestro compañero.

Hoy tus alumnos reconocen la importancia de la comunicación asertiva ¿por qué?

Siempre he motivado a mis alumnos a decir lo que piensan con respeto y sin lastimar a su prójimo y siento que el trabajarlo de una manera específica ha quedado más constituido en su mayoría aunque todo depende también de las situaciones que vivan en casa, siento que sí, en su mayoría mis niños reconocen esa importancia de expresarse y de escuchar las opiniones de los demás y lo he notado cuando al exponer un tema y no se está de acuerdo, se hace mención de lo que opina el otro sin burlas ni ofensas, los niños saben que tienen derecho a no estar de acuerdo con lo que piense la otra persona pero hablando pueden llegar a un acuerdo, incluso “el dialogo” es un acuerdo que se tiene en el aula, con lo trabajado en estas actividades y en lo que va del ciclo los niños pudieron manifestar su comunicación asertiva.

1. Describe para ti las actividades más significativas de este segundo módulo, y cómo hasta ahora las pones en práctica.

El “agradecimiento” es una actividad que me ha permitido valorar lo que tengo y es por ello que comencé en generar en los niños el darse cuenta de lo que tienen y dar gracias por ellos, lo comencé a implementar al final de la jornada antes de que lleguen los papás y se siente padre que reflexionen lo que tienen y hace sentir bien y lo manifiesten. “Elogiar a mis estudiantes” he percibido que cuando los recibo con una palabra amable o resalto algo de su persona al inicio de la jornada y me devuelven su sentir con un “gracias” o una “sonrisa” cambia para bien el chip con el que ingresaron al aula. “Somos la suma de todo” es una actividad que me dejó pensando en la importancia de tener un trabajo colaborativo por el bien común, que al ser honesta por tener conflictos con mi director me cerraba a una nueva propuesta lo cual me genera una tensión y no disfrutar de mi ambiente laboral, por lo que es mejor tener centrada la meta en común y trabajar por ello.

1. Evidencia fotográfica o en audio de las actividades realizadas y descripción de cada una.



El aula de las palabras amables.

Dentro del aula y en plenaria se comentó que palabras amables conocen y como es que los hacen sentir y en qué momentos las han utilizado o se las han dicho, después de esto, tanto los niños como yo nos pegamos una hoja en la espalda y les solicité salieran al patio para trabajar, ellos tendrían que dibujar en la hoja de sus compañeros la palabra amable que ese compañero les representará, y tendrían que dejar que a ellos también les dibujaran, al terminar pedirles que se quitarán la hoja y observarán lo que les dibujaron, se comentó que fue lo que sintieron al observar lo que sus compañeros pensaban de ellos y algunos otros mencionaron que fue lo que le dibujaron a un compañero. Se estableció una galería en el pizarrón para observar los resultados de esta actividad y reflexionar sobre su sentir en la actividad.



Veo y siento, ¿Qué es?

Solicité la participación de dos niños por turnos y les pedí que se pusieran de espaldas, a uno de ellos le proporcioné un objeto y tendría que decir a su compañero que características tenía y el otro compañero iba a adivinar de que se trataba el objeto dibujándolo en la hoja que se le proporcionó, al terminar de dibujar se pondrían de frente para checar si lo que dibujo era igual al objeto que su compañero tenía en la mano.

Después de sus participaciones les apliqué cuestionamientos acerca de lo llevado a cabo, ¿les resultó fácil o difícil, ¿Qué fue más fácil adivinar o decir características, que emociones experimentaron?

Los niños participaron de manera dinámica y con agrado a lo que se les propuso.

Rúbrica PTP 2

Instrumento para evaluar PTP del módulo 2					
Evidencia: cuadro de sistematización y reflexión					
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado	
Indicadores	1	3	4	5	Observaciones
1. Identifica y explica tres emociones y sentimientos personales generados por las actividades realizadas.				X	Se hace mención de ellos
2. Describe de manera específica tres de las acciones que llevo a cabo para el logro de las actividades del mini proyecto 2.				X	Se inició con conocimientos previos, se ejecutó la actividad y al final se realizaron las conclusiones.
3. Pone en práctica estrategias, ejercicios y herramientas del módulo 2.				X	Aplico el agradecimiento, reflexionó sobre el trabajo colaborativo de mi centro de trabajo. Elogio a mis estudiantes.
4. Integra evidencias gráficas y explicación que los ejercicios realizados en colectivo.				x	Se anexó lo solicitado.